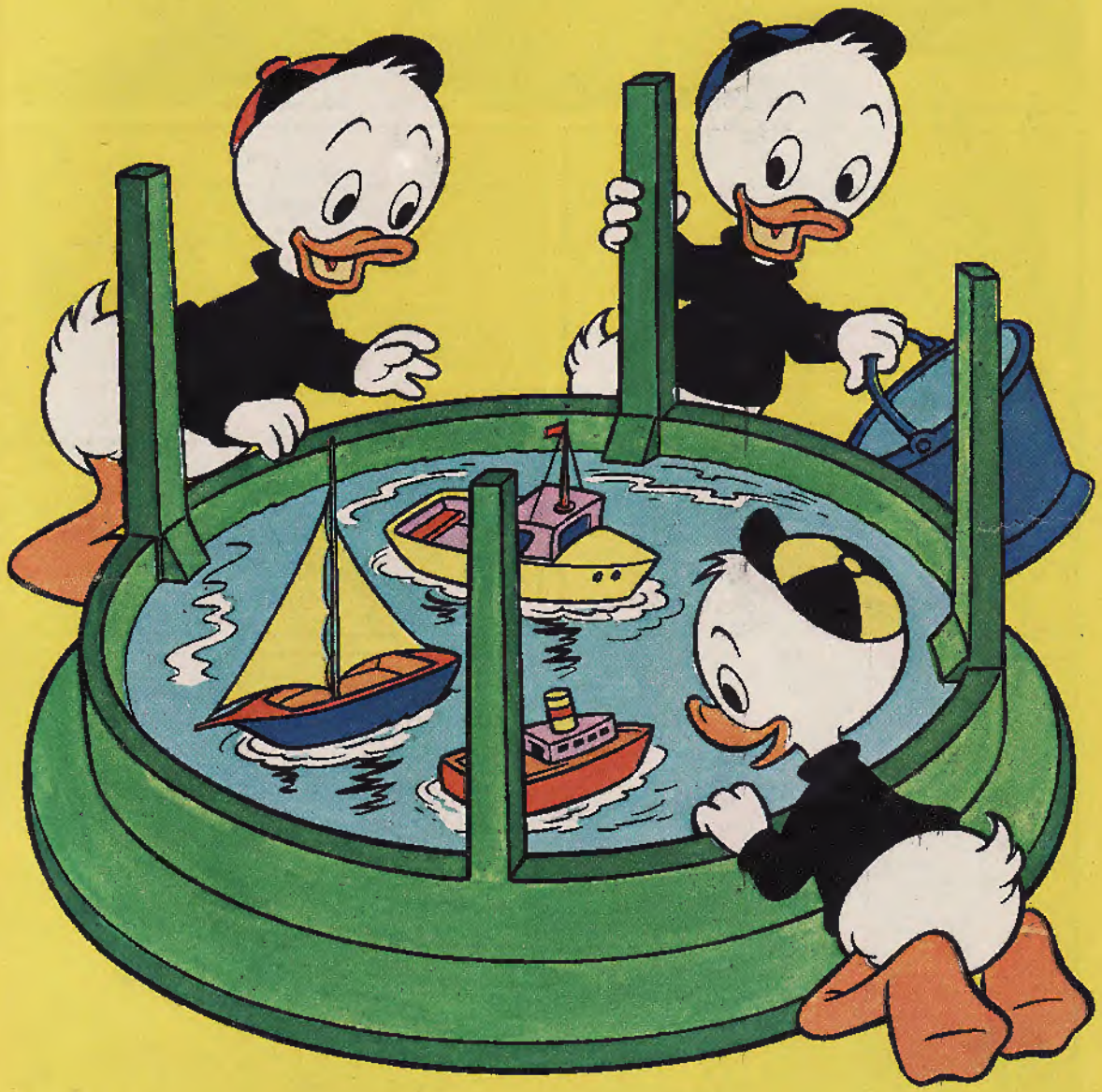
WALT DISNEY'S

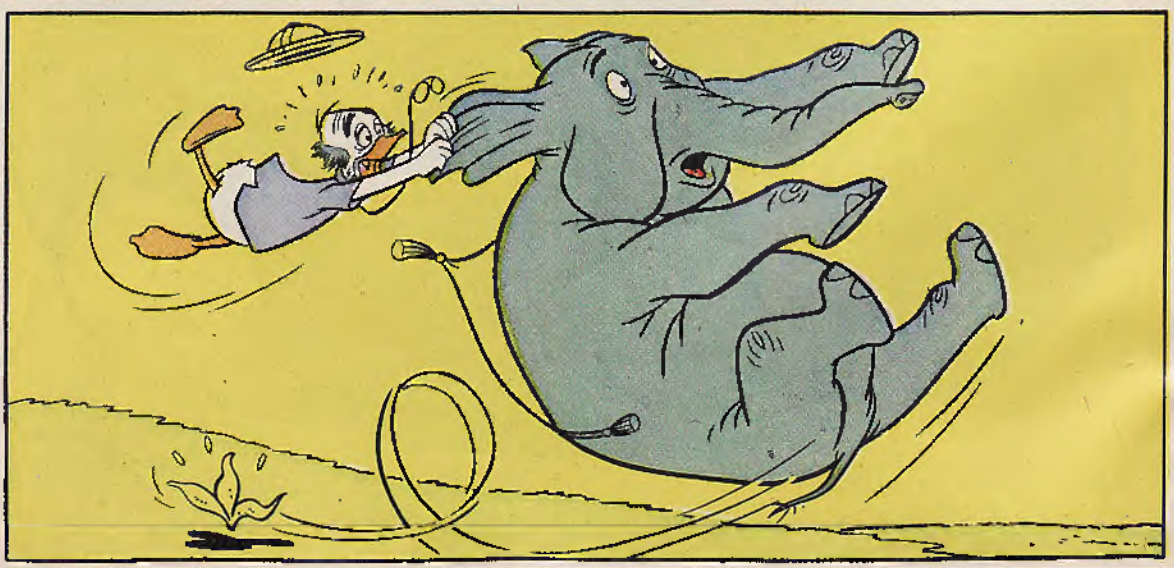
Donald Duck

EEN VROLIJK
WEEKBLAD



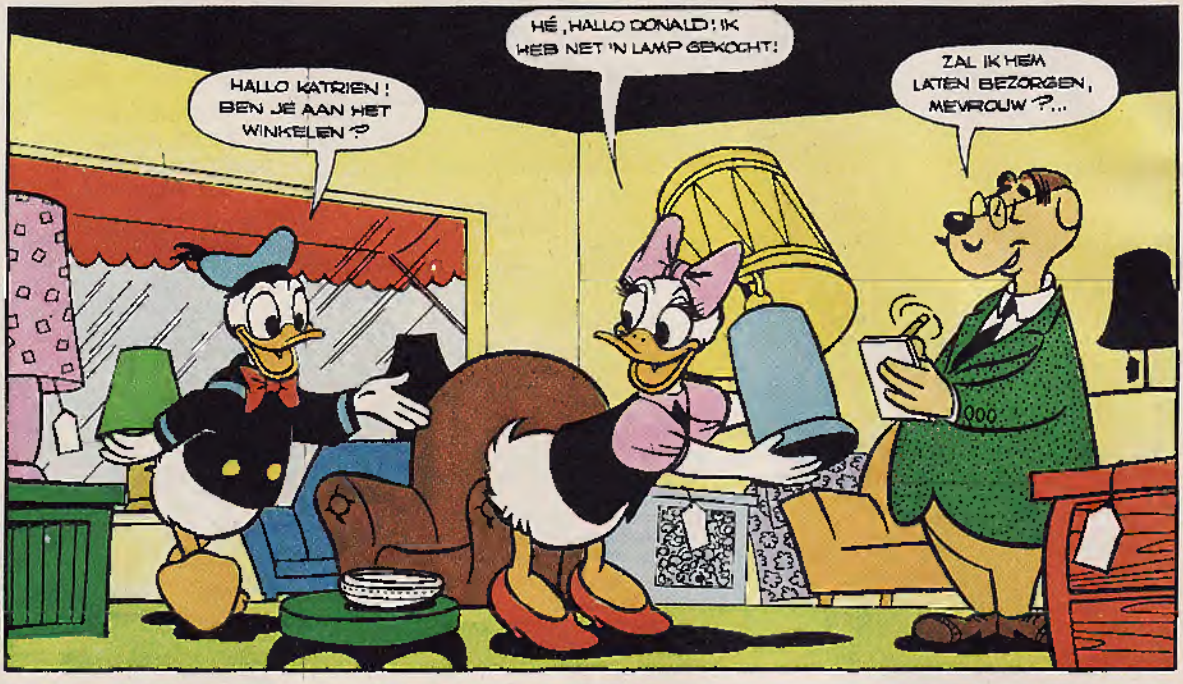
Nr. 21 24 mei 1969
30 ct. p. w. Losse nrs. 40 ct. België 7 fr

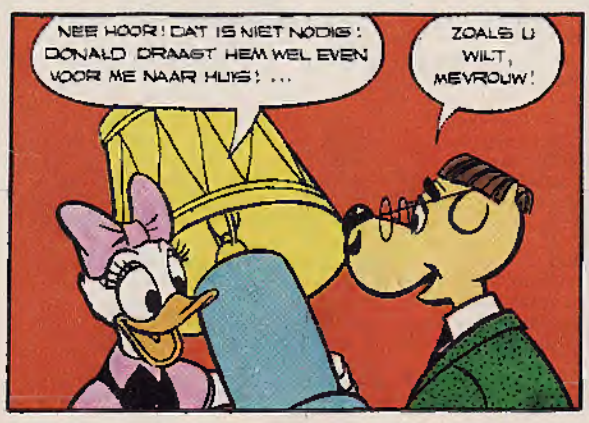
Otto van Drakenstein

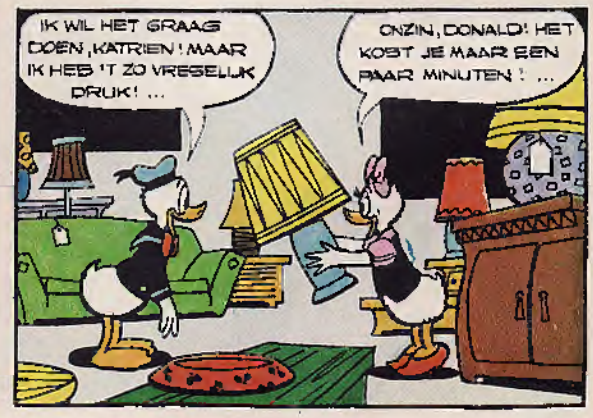


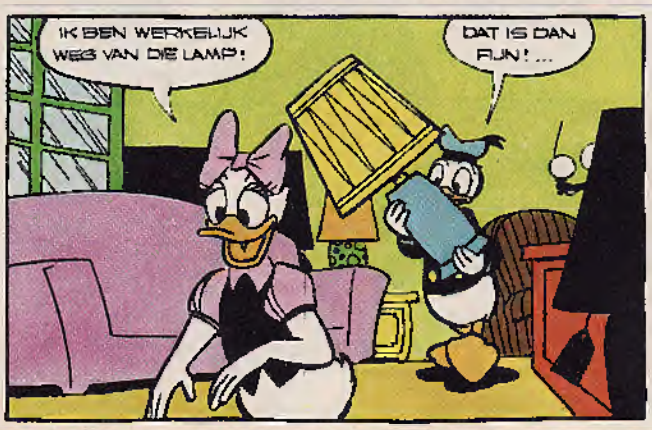
OEI!
WAT HEB IK WEER HARD GEWERKT, JONGENS EN MEISJES!
IK HEB ER PIJN IN MIJN RUG VAN. EN DAT ALLEMAAL DOOR ZO'N RARE GRIL VAN KATRIEN. ZE MOEST ZO NODIG EEN LAMP KOPEN EN WAT DAT ALLEMAAL VOOR GEVOLGEN HAD... WILLIE WORTEL EN DIEDERIK KWAMEN ER OOK NOG AAN TE PAS EN... MAAR LEES HET EIGENLIJK ZELF MAAR OP DE VOLGENDE BLADZU...
OOM DONALDS BRIEVENBUS
Postbus 497
AMSTERDAM
MAAR EERST DE BRIEVENBUS LEZEN HOOR. HENDERIKA MUNSTERMAN UIT VEENWOUDEN, WANT DAAR STAAT IETS VOOR JOU IN. WAT EEN KEURIG KAARTJE VAN FRIESLAND HEB JU VOOR ME GEMAAKT ZEG. NU KAN IK PRECIES ZIEN WAAR VEENWOUDEN LIGT.
NICO LEEGWATER, H.H. WAARD
IK KAN ME WEEL GOED VOORSTELLEN DAT JU OP SCHOOL DRIE PLAATJES VOOR SCHRIJVEN HEBT GEKREGEN. JE HEBT MU OOK ZO'N MOOIE BRIEF GESCHREVEN.
MIA VERBOKET, OUDE WETERING.
WAT EEN LEUKE TEKENING HEB JU ME GESTUURD, ZEG! HEB JE DIE OP DE KLEUTERSCHOOL GEMAAKT OF THUIS? DAG MIA.
IK KREEG EEN HELEBOEL MOOIE ORANJE BRIEVEN UIT BOXTEL. FRANKIE EN HENRI VAN ROOSMALEN EN BERNADET EN HARRIETTE VAN HOUTUM, BEDANKT VOOR DE BRIEF EN DE TEKENINGEN.
WILMA KORSTEN, VEGHEL.
IK BEN ERG BLIJ MET ZULKE TROUWE LEZERS ALS JU EN JE ZUS. STUUR JE BENS EEN VERHAALTJE? DE GROETEN AAN JEANINE.
ANNE-MIEKE VAN EIJK IN TER AAR
IS OOK AL ZO'N TROUWE LEZERES. VERTEL JE ME DE VOLGENDE KEER WAT MEER OVER TONI, ANNE-MIEKE? JE HEBT ME ZO NIEUWSGIERIG GEMAAKT.
ZO, JONGENS EN MEISJES. DE BLADZU IS WEER VOL. IK GA LEKKER UITRUSTEN MET EEN HEERLIJK GLAASJE LIMONADE. MICKEY HEEFT KORTGELEDEN EEN LEVENSGROTE LEEUW KNOCK-OUT GESLAGEN MET BEHULP VAN EEN VAN MINNIES HELDHAFTIGE OOMS. MAAR OOK DAT KUN JE ALLEMAAL ZELF IN DEZE DONALD DUCK LEZEN. EN KIJK VOORAL OOK OP BLADZU 16 EN 17, WANT DAAR VIND JE EEN GROTE KNUTSEL-VERRASSING, DIE OOK MET MICKEY EN ZIJN FAMILIE TE MAKEN HEEFT.
Oom Donald

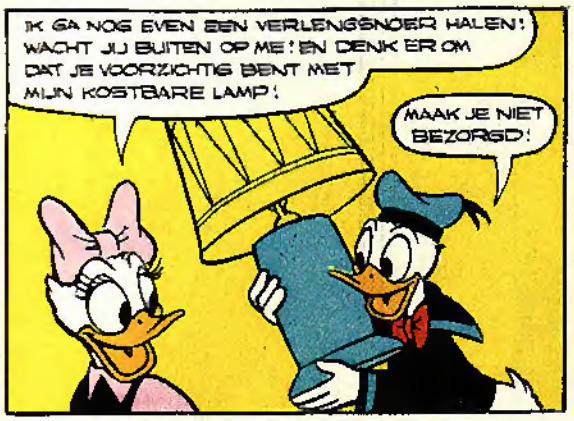
Donald Duck is BEHULPZAAM



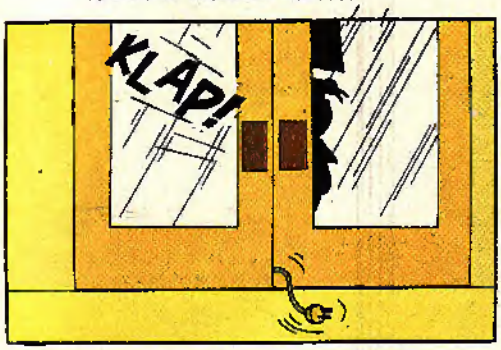


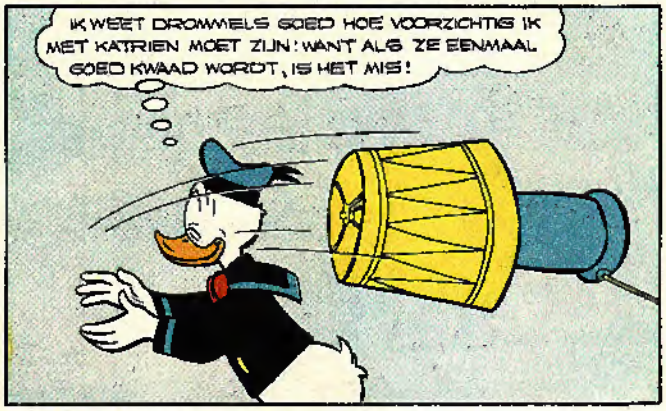


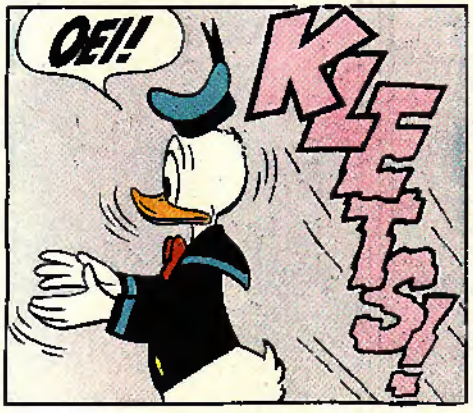


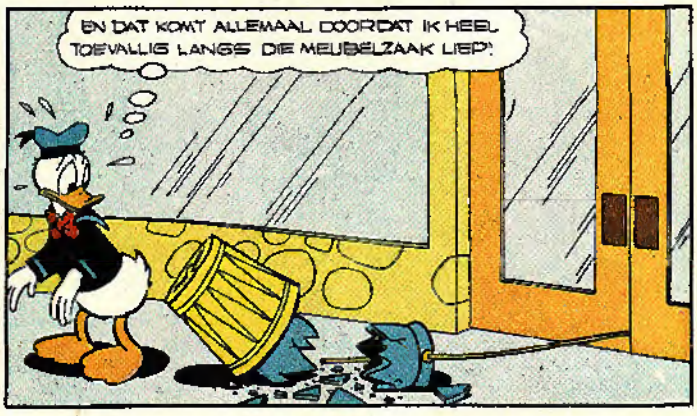


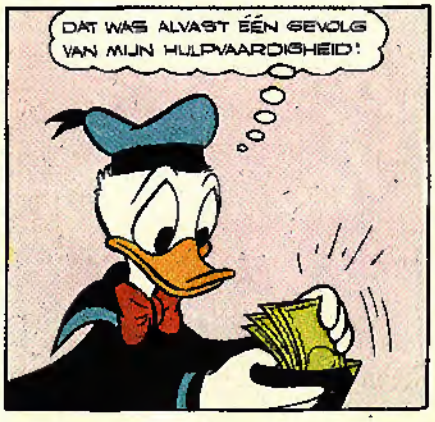
MAAR DONALD BESEFT IETS ANDERS BESLIST NIET...

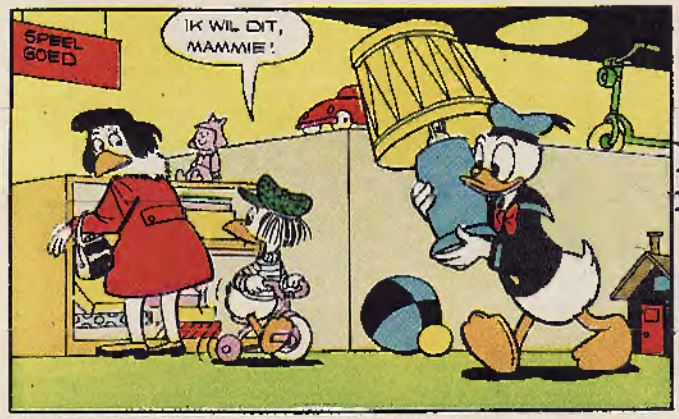




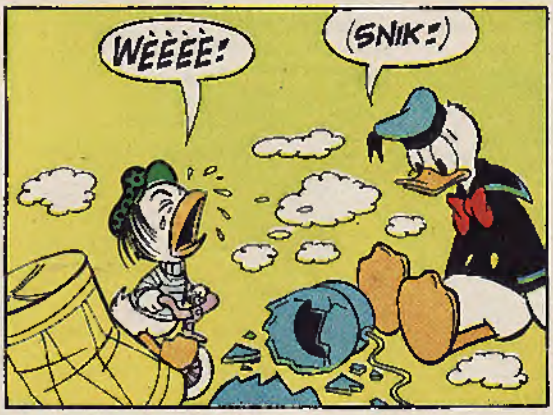


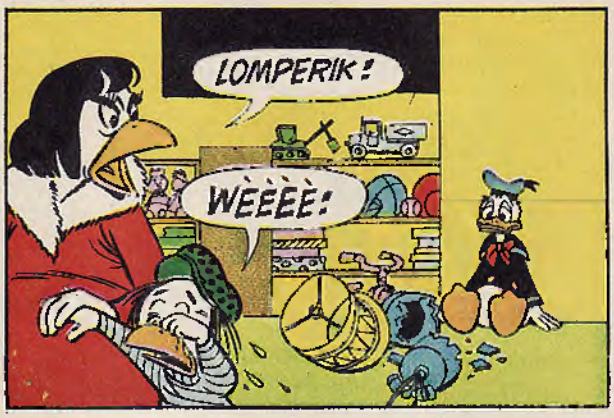





SPEEL GOED
IK WIL DIT, MAMMIE!

KLETS!

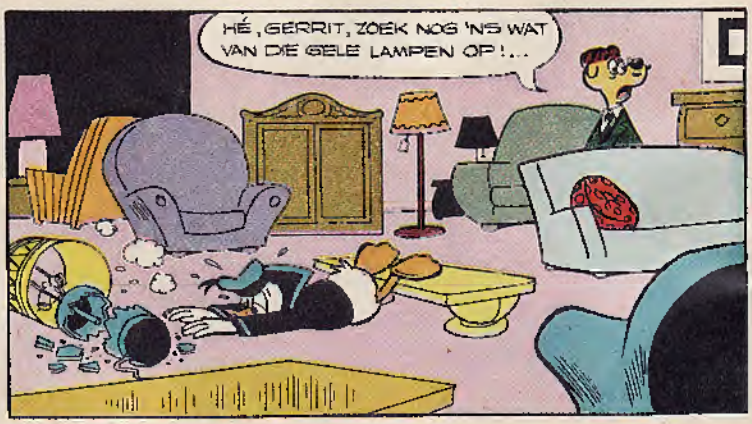

WÈÈÈÈ!
(SNIK!)

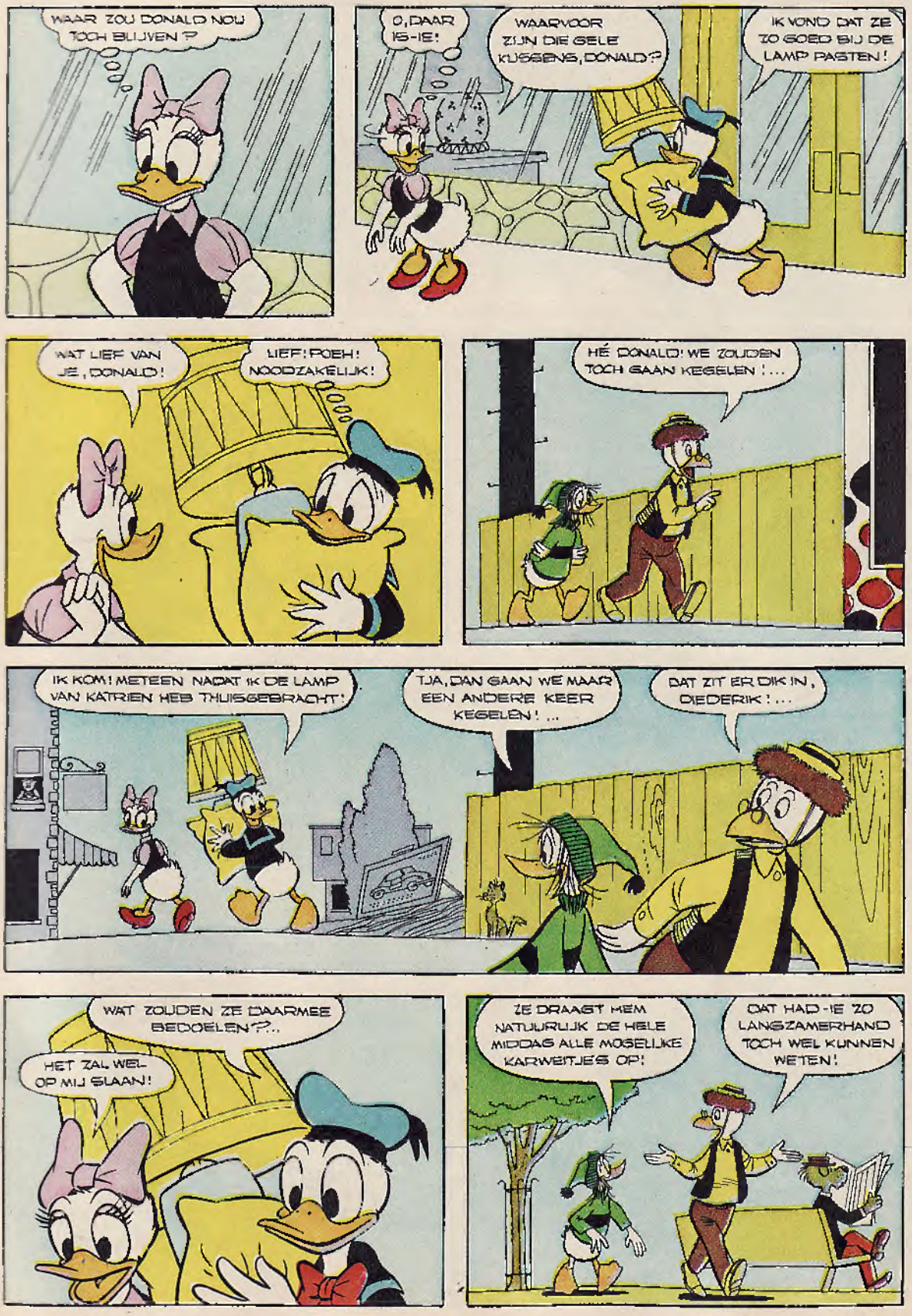

LOMPERIK!
WÈÈÈÈ!

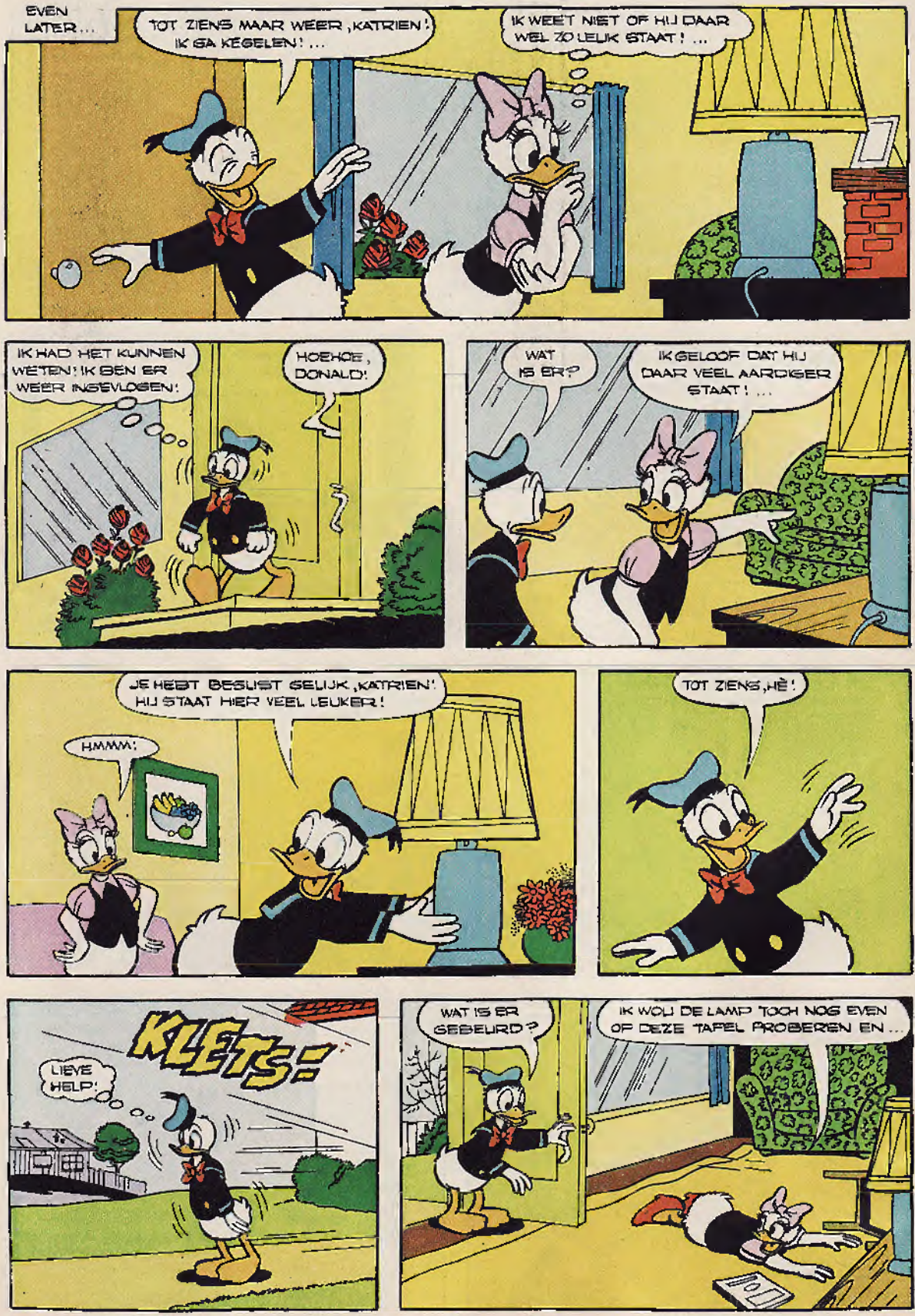
PER DOZIJN ZIJN ZE VOORDELIGER, MÉNEER!
ACH, SCHIET OP!

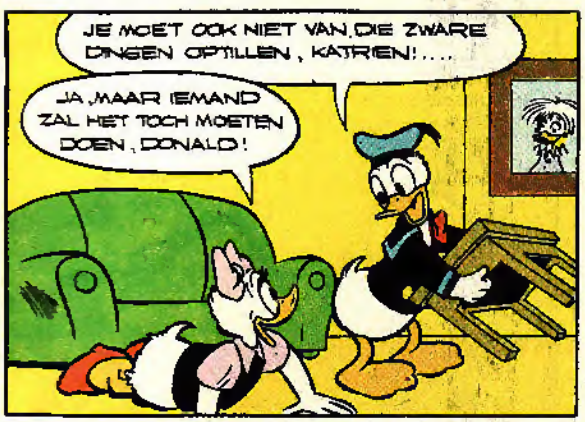
KALM BLIJVEN, DONALD!
IK VRAAG ME AF WAT DIE KERÉL MET AL DIE LAMPEN UITVOERT?

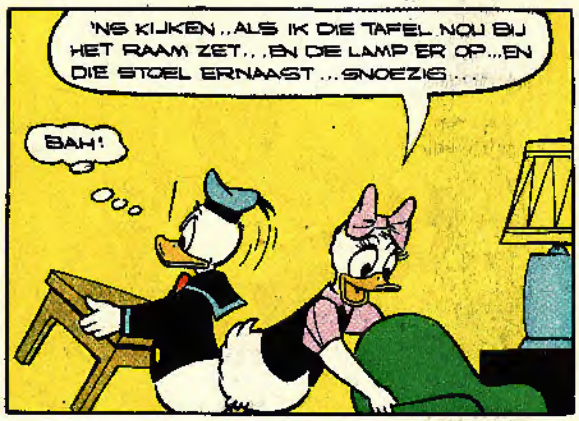
OH! NOU WEET IK HET!...
KLETS!

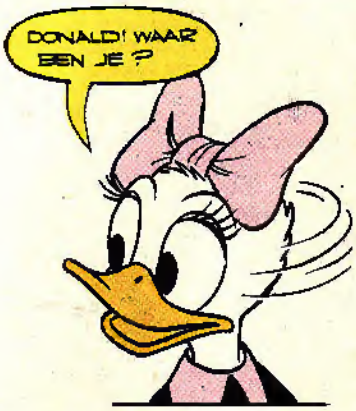

HÉ, GERRIT, ZOEK NOG 'NS WAT VAN DIE GELE LAMPEN OP!...

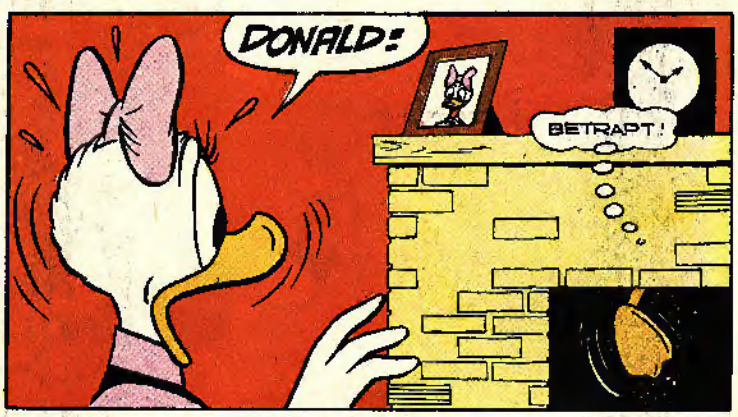

WAAR ZOU DONALD NOU TOCH BLIJVEN ?
O, DAAR IS-IE!
WAARVOOR ZIJN DIE GELE KUSSENS, DONALD?
IK VOND DAT ZE ZO GOED BIJ DE LAMP PASTEN!
WAT LIEF VAN JE, DONALD!
LIEF! POEH! NOODZAKELIJK!
HÉ DONALD! WE ZOUDEN TOCH GAAN KEGELEN!...
IK KOM! METEEN NADAT IK DE LAMP VAN KATRIEN HEB THUISGEBRACHT!
TJA, DAN GAAN WE MAAR EEN ANDERE KEER KEGELEN!...
DAT ZIT ER DIK IN, DIEDERIK!...
WAT ZOUDEN ZE DAARMEE BEDOELEN?..
HET ZAL WEL OP MIJ SLAAN!
ZE DRAAGT HEM NATUURLIJK DE HELE MIDDAG ALLE MOGELIJKE KARWEITJES OP!
DAT HAD-IE ZO LANGZAMERHAND TOCH WEL KUNNEN WETEN!

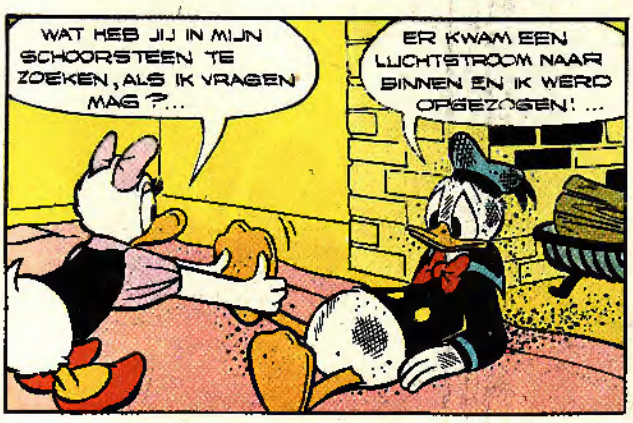

EVEN LATER...
TOT ZIENS MAAR WEER, KATRIEN! IK GA KEGELEN! ...
IK WEET NIET OF HIJ DAAR WEL ZO LEUK STAAT! ...
IK HAD HET KUNNEN WETEN! IK BEN ER WEER INGEVLOGEN!
HOEHOE, DONALD!
WAT IS ER?
IK GELOOF DAT HIJ DAAR VEEL AARDIGER STAAT! ...
JE HEBT BESLIST GELIJK, KATRIEN! HIJ STAAT HIER VEEL LEUKER!
HMMM!
TOT ZIENS, HÈ!
KLETS!
LIEVE HELP!
WAT IS ER GEBEURD?
IK WOU DE LAMP TOCH NOG EVEN OP DEZE TAFEL PROBEREN EN ...


JE MOET OOK NIET VAN DIE ZWARE DINGEN OPTILLEN, KATRIEN!....
JA, MAAR IEMAND ZAL HET TOCH MOETEN DOEN, DONALD!

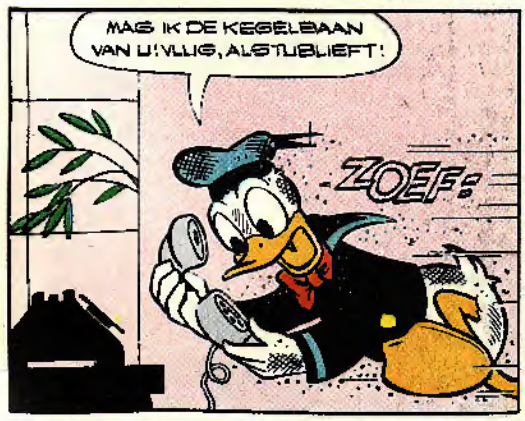

'NS KIJKEN.. ALS IK DIE TAFEL NOU BIJ HET RAAM ZET... EN DE LAMP ER OP... EN DIE STOEL ERNAAST... SNOEZIG....
BAH!


DONALD! WAAR BEN JE?

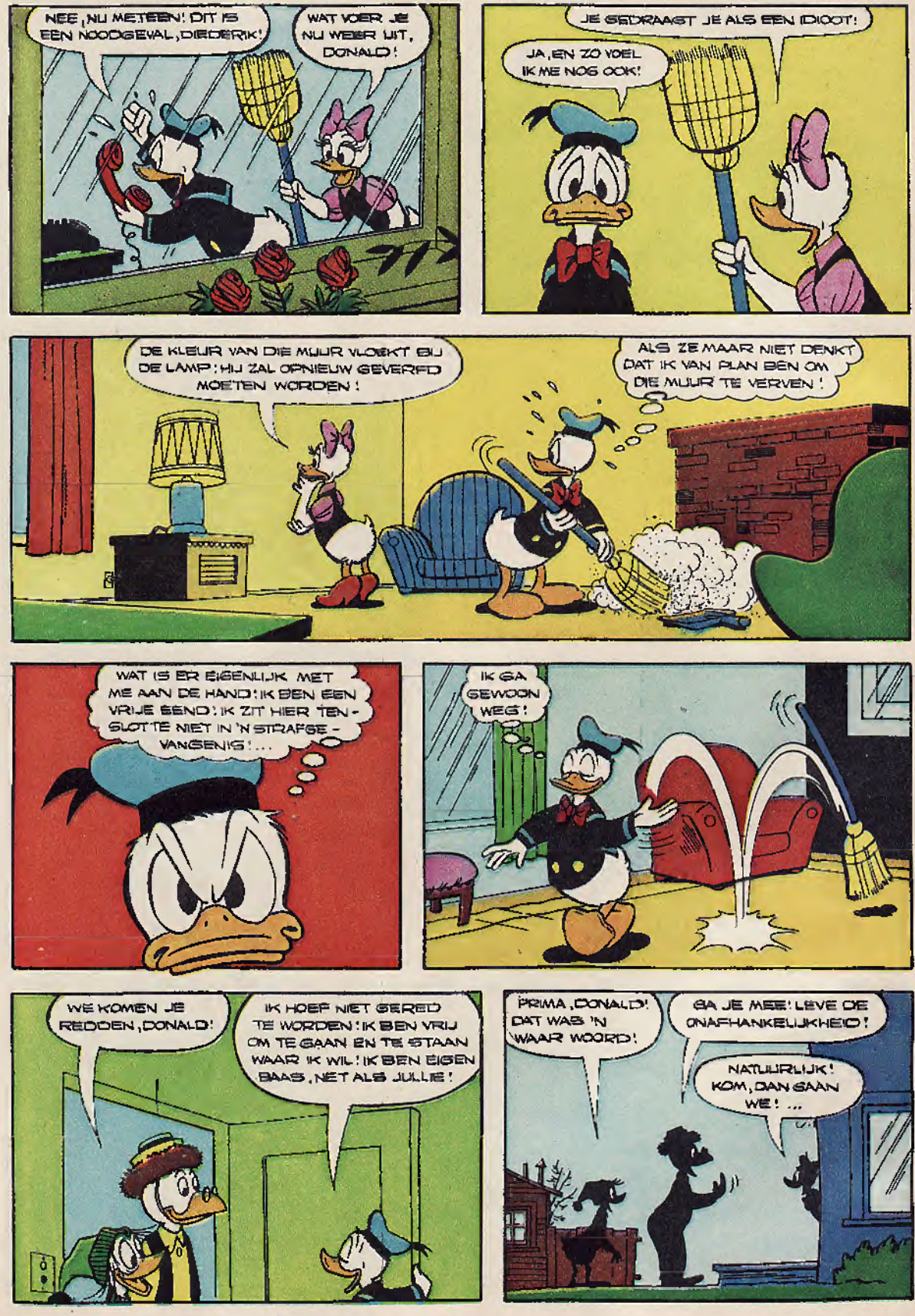

DONALD!
BETRAPT!


WAT HEB JIJ IN MIJN SCHOORSTEEN TE ZOEKEN, ALS IK VRAGEN MAG?...
ER KWAM EEN LUCHTSTROOM NAAR BINNEN EN IK WERD OPGEZOGEN!...

IK ZAL STOFFER EN BLIK HALEN, DAN KAN JE DIE ROMMEL OPRUIMEN!
TOCH IS HET ME BIJNA GELUKT!...


MAG IK DE KEGELBAAN VAN U! VLUG, ALSTUBLIEFT!
ZOEF!

DIEDERIK! IK ZIT GEVANGEN IN HET HUIS VAN KATRIEN!...
WE KOMEN JE BEVRIJDEN, ALS ONS SPELLETJE UIT IS!...


NEE, NU METEEN! DIT IS EEN NOODGEVAL, DIEDERIK!
WAT VOER JE NU WEER UIT, DONALD!
JE GEDRAAGT JE ALS EEN IDIOOT!
JA, EN ZO VOEL IK ME NOG OOK!
DE KLEUR VAN DIE MUUR VLOEKT BIJ DE LAMP: HIJ ZAL OPNIEUW GEVERFD MOETEN WORDEN!
ALS ZE MAAR NIET DENKT DAT IK VAN PLAN BEN OM DIE MUUR TE VERVEN!
WAT IS ER EIGENLIJK MET ME AAN DE HAND! IK BEN EEN VRIJE EEND! IK ZIT HIER TEN-SLOTTE NIET IN 'N STRAFSE-VANGENIS!...
IK GA GEWOON WEG!
WE KOMEN JE REDDEN, DONALD!
IK HOEF NIET GERED TE WORDEN! IK BEN VRIJ OM TE GAAN EN TE STAAN WAAR IK WIL! IK BEN EIGEN BAAS, NET ALS JULLIE!
PRIMA, DONALD! DAT WAS 'N WAAR WOORD!
GA JE MEE! LEVE DE ONAFHANKELIJKHEID!
NATUURLIJK! KOM, DAN GAAN WE!...

TJONGE, WAT LEUK ZEG! FIJN DAT JE VRIENDEN EEN HANDJE KOMEN HELPEN, DONALD! ...
NEE HOOR, WE WILLEN ECHT NIET STOREN..
WE KWAMEN TOEVALLIG LANGS ...
JA, EN WE VERTREKKEN METEEN WEER! KOM, JONGENS!
WAT EEN NONSENS! KOM TOCH EVEN BINNEN, DAN MAAK IK EEN LEKKER HAPJE KLAAR! ...
WE ZIJN REUZE HONGERIG VAN HET KEGELEN ...
JA ...
IK BEN IN ELK GEVAL NIET DE ENIGE IDIOOT! ...
LATER ...
KATRIEN IS MINSTENS 'N KALKOEN AAN HET BRADEN!
JA, OF ZE ROOSTERT EEN OS OF ZO ...
IK DENK EERDER DAT ZE EEN NIEUW WERKPROGRAMMA VOOR ONS OP HET VUUR HEEFT STAAN!
NOS LATER ...
HIER IS EEN LEKKER HAPJE JONGENS!
OH, HELP!
KLETS!
NOU JA, EIGENLIJK BEVIEL DIE LAMP ME TOCH NIET ZO! LATEN WE ALLES MAAR WEER NEERZETTEN ZOALS HET STOND!
IK SNAP ER NIETS VAN!
VROUWEN!
HET EINDE!
UIT

geschreven door ASTRID LINDGREN

Pippi sloot zorgvuldig de deur van Villa Kakelbont. De sleutel hing ze aan de spijker ernaast. Toen tilde ze het paard van de warande; voor de laatste keer tilde ze hem van de warandel Meneer Nilsson zat op haar schouder en keek erg gewichtig. Hij begreep wel dat er iets bijzonders ging gebeuren. „Ja, dan is er verder niets meer," zei Pippi. Tommy en Anneke knikten. Nee, verder was er niets meer. „Het is nog niet laat," zei Pippi. „We gaan lopen, dan duurt het wat langer." Tommy en Anneke knikten weer, maar zeiden niets. Toen begonnen ze hun wandeling naar de stad. Naar de haven. Naar *Kikkertje*. Het paard sukkelde erachteraan, zo goed hij kon.

Pippi wierp nog een laatste blik over haar schouder naar Villa Kakelbont. „'n Aardig hutje," zei ze. „Vrij van vlooien en goed in alle opzichten. En dat is misschien meer dan je kunt zeggen van de negerhut waar ik voortaan in zal wonen." Tommy en Anneke zelden niets. „Als het nou helemaal tjokvol vlooien zit in mijn negerhut," ging Pippi verder, „dan zal ik ze dresseren en dan doe ik ze in een sigarekistje en dan laat ik ze 's avonds tikkertje spelen. Ik zal strikjes om hun pootjes binden. En de twee trouwste en aardigste vlooien noem ik Tommy en Anneke en die mogen 's nachts in mijn bed slapen!" Maar zelfs dat kon Tommy en Anneke niet aan het praten krijgen. „Wel, allemansen, wat is er toch met jullie?" vroeg Pippi kwaad. „Ik zal je vertellen dat het gevaarlijk is om al te lang niets te zeggen. Je tong verdroogt als je hem niet gebruikt. Ik heb eens een kachelsmid in Calcutta gekend die altijd maar zweeg en zweeg. Maar toen was het mis. Hij wou eens tegen mij zeggen: „Dag, lieve Pippi, goede reis en dank je wel voor deze gezellige dagen!" En kun je raden wat er uitkwam? Eerst maakte hij een paar rare grimassen, want het scharnier van zijn mond was vastgeroest, dus dat moest ik eerst smeren met een beetje naaimachineolie. En toen kwam het: „U buj uje muj!" Toen keek hij in zijn mond en stel ja voor, zijn tong was een klein verdord blaadje geworden! En zo lang die kachelsmid leefde, kon hij noolt meer iets andars zeggen dan: „U buj uje muj!" Het zou vreselijk zijn, als het jullie net zo zou vergaan. Laat eens horen of jullie dat beter kunnen zeggen dan de kachelsmid: Goede

Pippi en Tommy liepen voorop en daarna kwamen Anneke en het paard met meneer Nilsson op zijn rug...

getekend door CARL HOLLANDER

Toen tilde ze het paard met haar armen op en droeg het over de loopplank . . .

reis, lieve Pippi, en dankjewel voor deze prettige tijd! Probeer het eens!" „Goede reis, Pippi, en dankjewel voor deze prettige tijd," zeiden Tommy en Anneke gehoorzaam.

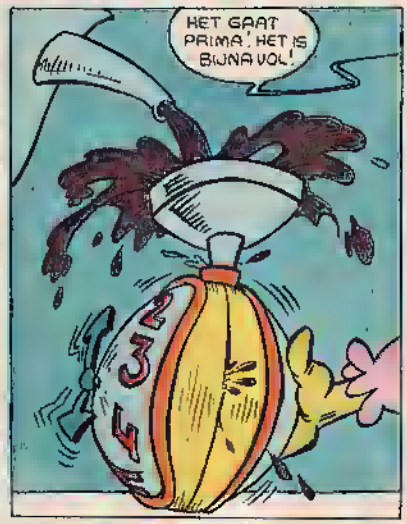
„Gelukkig," zei Pippi. „Jullie joagen me de schrik op het lijf! Als jullie hadden gezegd: „U buj uja muj," dan weet ik niet wat ik had moeten doen." Daar was de haven. Daar lag *Kikkertje*. Kapiteln Langkous stond aan dek en schreeuwde zijn bevelen. De matrozen haastten zich om alles klaar te maken voor het vertrek. Op de kade stonden alle mensen uit het kleine stadje om Pippi vaarwel te wuiven. En daar kwam ze aan, met Tommy en Anneke en het paard en meneer Nilsson. „Daar komt Pippi Langkous! Maak ruimte voor Pippi Langkous!" klonk het en de mensen gingen opzij om Pippi door te laten. Pippi knikte en groette naar links en rechts. Toen tilde ze het paard op en droeg hem over de loopplank. Het arme dier keek bedenkelijk om zich heen, want paarden houden niet erg van boottochten. „Zo, ben je daar, mijn dierbare dochter," zei kapiteln Langkous en hij hield midden in een commando op om Pippi te omarmen. Hij drukte haar aan zijn borst en ze omarmden elkaar dat hun ribben kraakten. Anneke had de hele ochtend al een brok in haar keel gevoeld. En toen ze Pippi het paard aan boord zag tillen, ging het mis. Ze begon te huilen, stijf gedrukt tegen een paar kisten op de kade, eerst zachtjes, maar langzamerhand al harder en harder. „Brul niet zo," zei Tommy kwaad. „Alle mensen lachen ons uit!" Het resultaat van zijn vermaning was een stortvloed van tranen bij Anneke. Ze schudde van het huilen! Tommy schopte tegen een steen, zodat hij van de kade rolde in het water. Eigenlijk had hij hem wel naar *Kikkertje* willen gooien. Die beroerde boot, die Pippi van hen weghaalde! Heus, als niemand het had kunnen zien, zou Tommy ook wel een deuntje willen huilen. Maar dat kon nu eenmaal niet. Hij gaf nog een schop tegen een steen. Daar kwam Pippi over de loopplank hollen. Ze rende op Tommy en Anneke af. Ze pakte hun handen. „Nog tien minuten," zei ze.

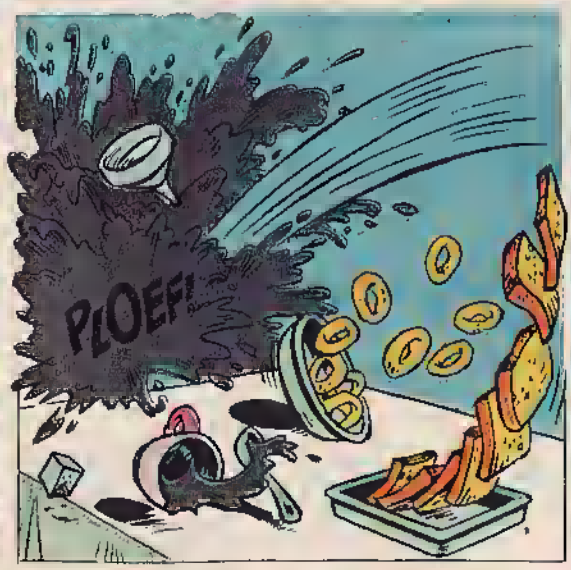
TOT DE VOLGENDE WEEK!

© Uitgeverij Ploegsma, Amsterdam

De gekke Hoedenmaker heeft een stilstaand horloge en probeert dat te repareren door er thee in te gooien.

Alice in





Wonderland

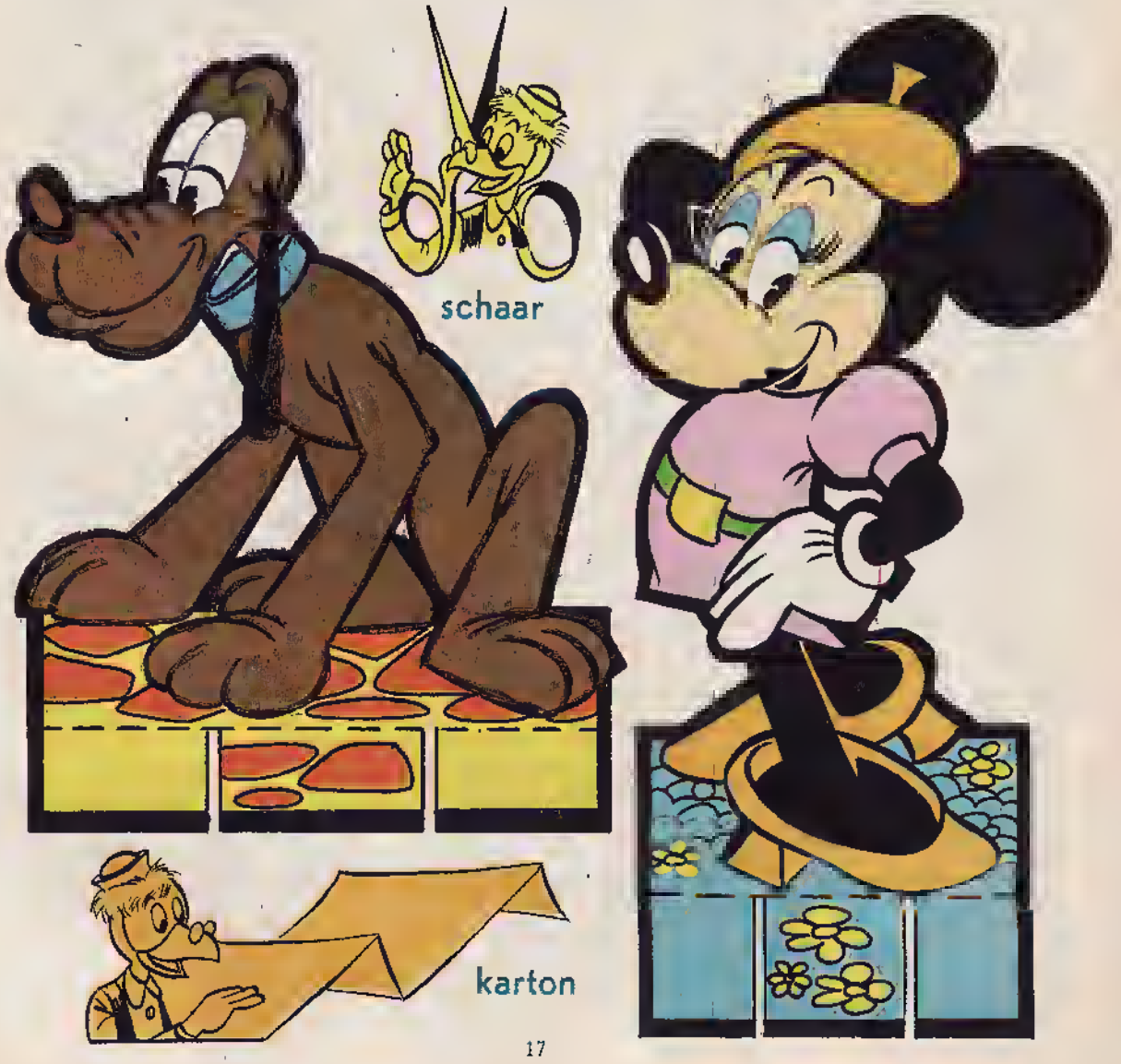
DOOR: A. RUE

WORDT VERVOLGD

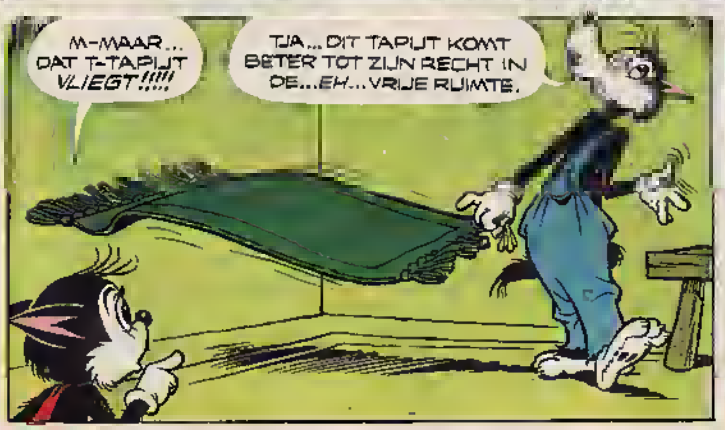
Samenstelling: Henk Albers

KnipKnutsel

Hallo, jongens en meisjes. Hier is dan de knutselverrassing waar ik het in de brievenbus al even over had. Geweldig, hè? Fijne figuurtjes van Mickey en zijn vrienden die je op de vensterbank in je eigen kamertje kunt neerzetten of ergens anders.
Om de figuurtjes te laten staan heb je niet zoveel nodig: een schaar, een potje lijm en een vel etalagekarton. Dat kun je bij iedere kantoorboekhandel kopen. Heb je alles? Neem dan voorzichtig deze twee pagina's uit Donald Duck. Daarna plak je ze op het etalagekarton en pas als alle lijm droog is, kun je beginnen met knippen. Knip netjes langs de dikke lijnen. Nu moeten Mickey, Pluto, Minnie en Goofy nog staan. Knip daarvoor de lippen onder aan de figuren tot de stippellijn in. Je hebt dan drie lippen gekregen. De middelste buig je naar voren, de twee buitenste naar achteren. Als je ze nu neerzet, blijven de figuren staan, als... je tenminste heel netjes en scherp hebt gevouwen. Veel knutselplezier en kijk vast uit naar de volgende serie opzetfiguurtjes!

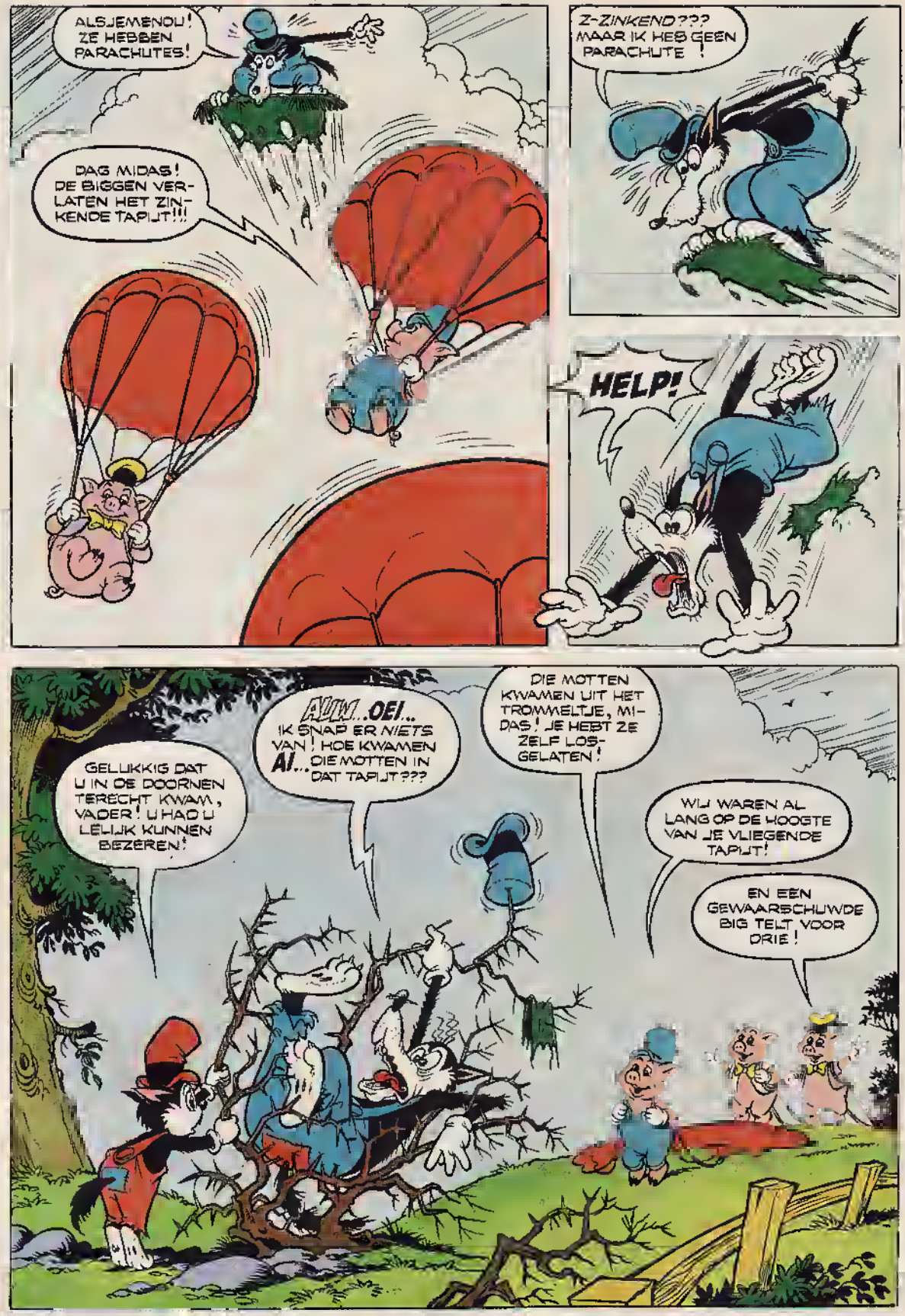


de kleine Boze Wolf

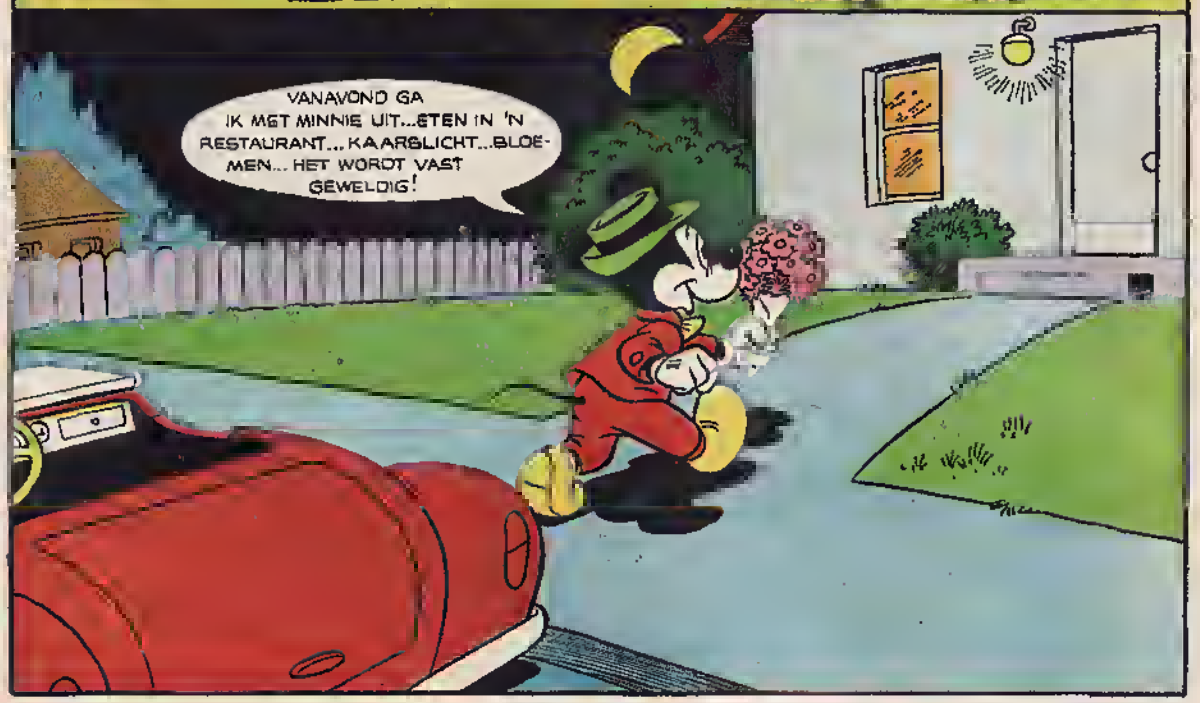


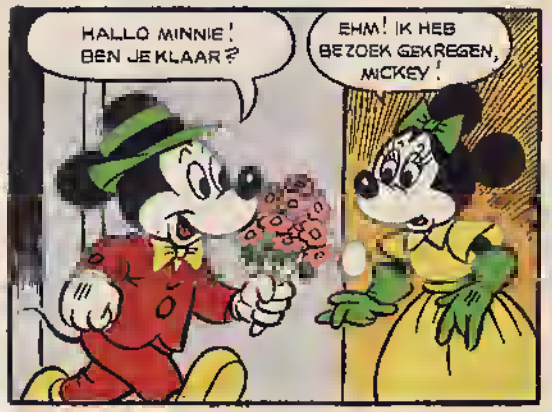
HIER HEEFT VADER DAT TAPIJT GEKOCHT. NU HOOP IK MAAR DAT ZE ME KUNNEN HELPEN..
INTUSSEN...
PFFF.. HET VALT NIET MEE OM OP EEN VLIEGEND TAPIJT TE KLIMMEN...
MAAR MET WAT KUNST EN VLIEGWERK!....
... GA IK ER VLIEGENSVLUG VANDOOR!
EN DAAR LOPEN MIJN VARKENSLARJES! HIHI!... WAT ZULLEN ZE OPKIJKEN!
HELLUP!
HEBBES!!!
DAT IS ÉÉN!
MIDAS!!!
HEE... HIJ HEEFT EEN TROMMELTJE BIJ ZICH. .VAST EEN PICKNICK-TROMMELTJE.
EN IK HEB NET TREK IN EEN HAPJE VOORAF!
BLUF AF! DAT IS VAN MIJ!

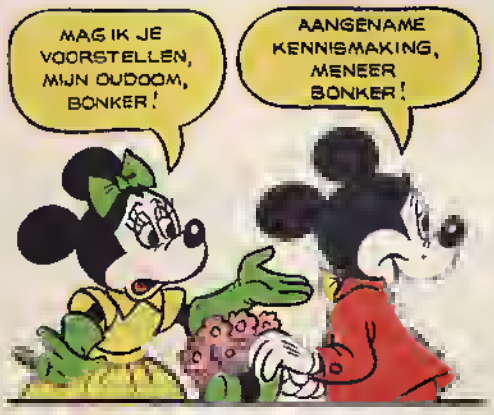
BAH! HET IS LEEG!
HIHI! DAT LIJKT MAAR ZO!
MAAR NU LIJKT HET ZO DAT IK JE BROERTJES TE PAKKEN HEB!
HIHI!.. GA GERUST JE GANG!
PFFF... WAT ZIJN ZE ZWAAR!!!
HEE...HO... DAT TAPIJT IS OOK NIET STERK! ZEKER DUN GAREN!..
WAT GEK?! ER VALLEN GATEN IN!
MISSCHIEN ZIT ER WEL MOT IN, MIDAS!
HOE KAN DAT NU??? HET IS EEN SPLINTERNIEUW TAPIJT!
ZIJN JULLIE KLAAR, BROERTJES? VAN JE EEN... TWEE...
KIJK UIT! IK LUST GEEN BESCHADIGDE BIGGEN!
...DRIE!!!

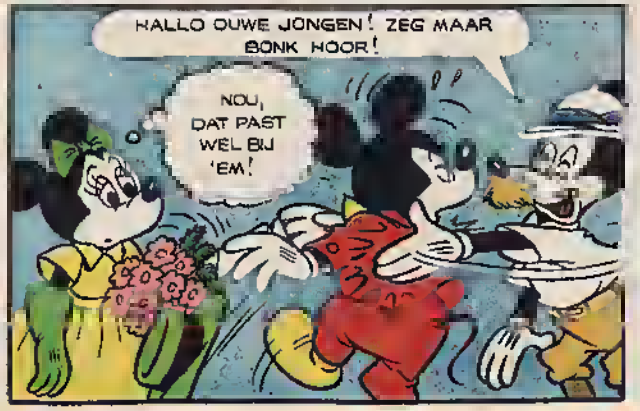

ALSJEMENOU! ZE HEBBEN PARACHUTES!
DAG MIDAS! DE BIGGEN VERLATEN HET ZINKENDE TAPIJT!!!
Z-ZINKEND??? MAAR IK HEB GEEN PARACHUTE !
HELP!
GELUKKIG DAT U IN DE DOORNEN TERECHT KWAM, VADER! U HAD U LELIJK KUNNEN BEZEREN!
AUW..OEI.. IK SNAP ER NIETS VAN! HOE KWAMEN AL... DIE MOTTEN IN DAT TAPIJT???
DIE MOTTEN KWAMEN UIT HET TROMMELTJE, MIDAS! JE HEBT ZE ZELF LOSGELATEN!
WIJ WAREN AL LANG OP DE HOOGTE VAN JE VLIEGENDE TAPIJT!
EN EEN GEWAARSCHUWDE BIG TELT VOOR DRIE!

Mickey Mouse IN HET HOL VAN DE LEEUW







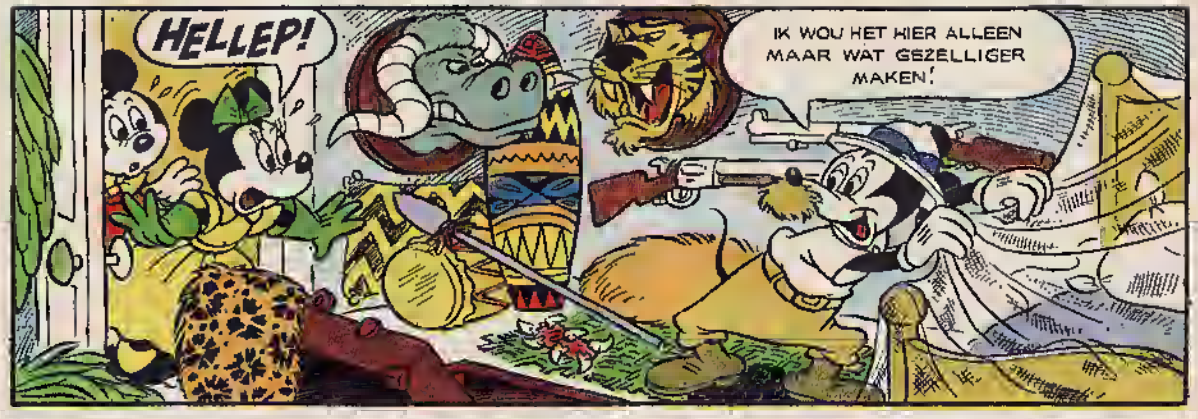


IK KAN ER NIKS AAN DOEN, MICKEY! HIJ IS ZO MAAR KOMEN BINNENVALLEN! DE VORIGE KEER BLEEF HIJ ZES MAANDEN!
HEEFT HIJ DAN GEEN BEROEP OF ZO?

OH, WACHT MAAR! DAAR ZUL JE VANAVOND MEER DAN GENOEG OVER HOREN! HIJ BEWEERT DAT HIJ JAGER OP GROOT WILD IS!
WAUW! ECHT WAAR!?

NEE, IK DENK DAT HET NIET WAAR IS! HIJ SCHEPT ALLEEN MAAR OP EN VOLGENS MIJ IS HET GROOTSTE WILD DAT HIJ OODIT HEEFT GEZIEN, EEN BROMVLIEG!

LATEN WE MAAR GAAN!
IK GA KIJKEN WAAR HIJ ZO LANG BLIJFT!


HELLEP!
IK WOU HET HIER ALLEEN MAAR WAT GEZELLIGER MAKEN!

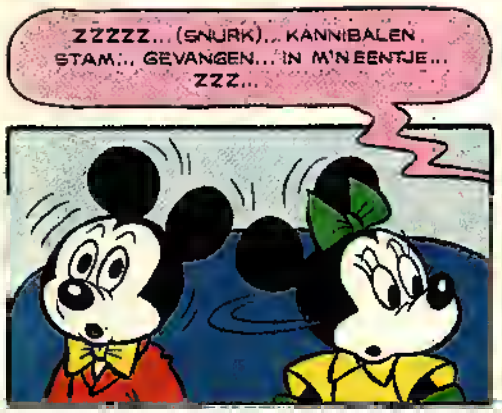
EVEN DIT FLESJE MET OERWOUDGEUREN OPEN MAKEN EN DAN BEN IK KLAAR!
WAT EEN GEWELDIGE VENT!

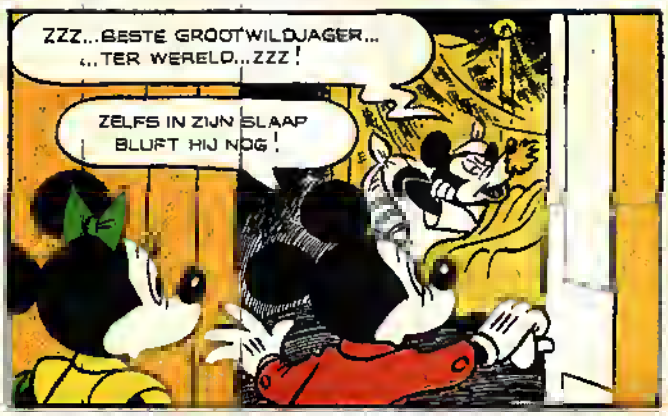
LATER...
EN DAAR STOND IK... HELEMAAL ALLEEN, OMSINGELD DOOR EEN KUDDE WILDE OLIFANTEN! GELUKKIG SLAAGDE IK ER IN OM EEN KNOOP IN HUN SLURF TE LEGGEN EN ZO WIST IK

BLA...BLA...BLA...BLA..BLA...
HIJ HOUDT NOOIT MEER OP MET PRATEN!
IN IEDER GEVAL HEEFT HIJ LANG GENOEG ZIJN MOND GEHOUDEN OM EEN FORTUIN AAN ETEN TE VERZWELGEN!

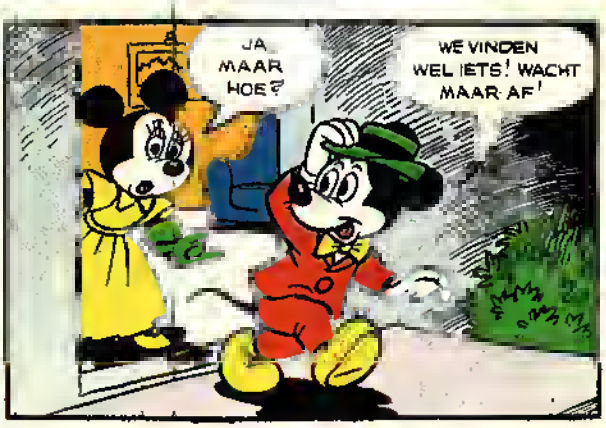
WEER THUIS...
(GAAP) IK DENK DAT IK MAAR NAAR BED GA, JONGENS! IK MOET KRACHTEN VERZAMELEN VOOR MIJN VOLGENDE SAFARI!

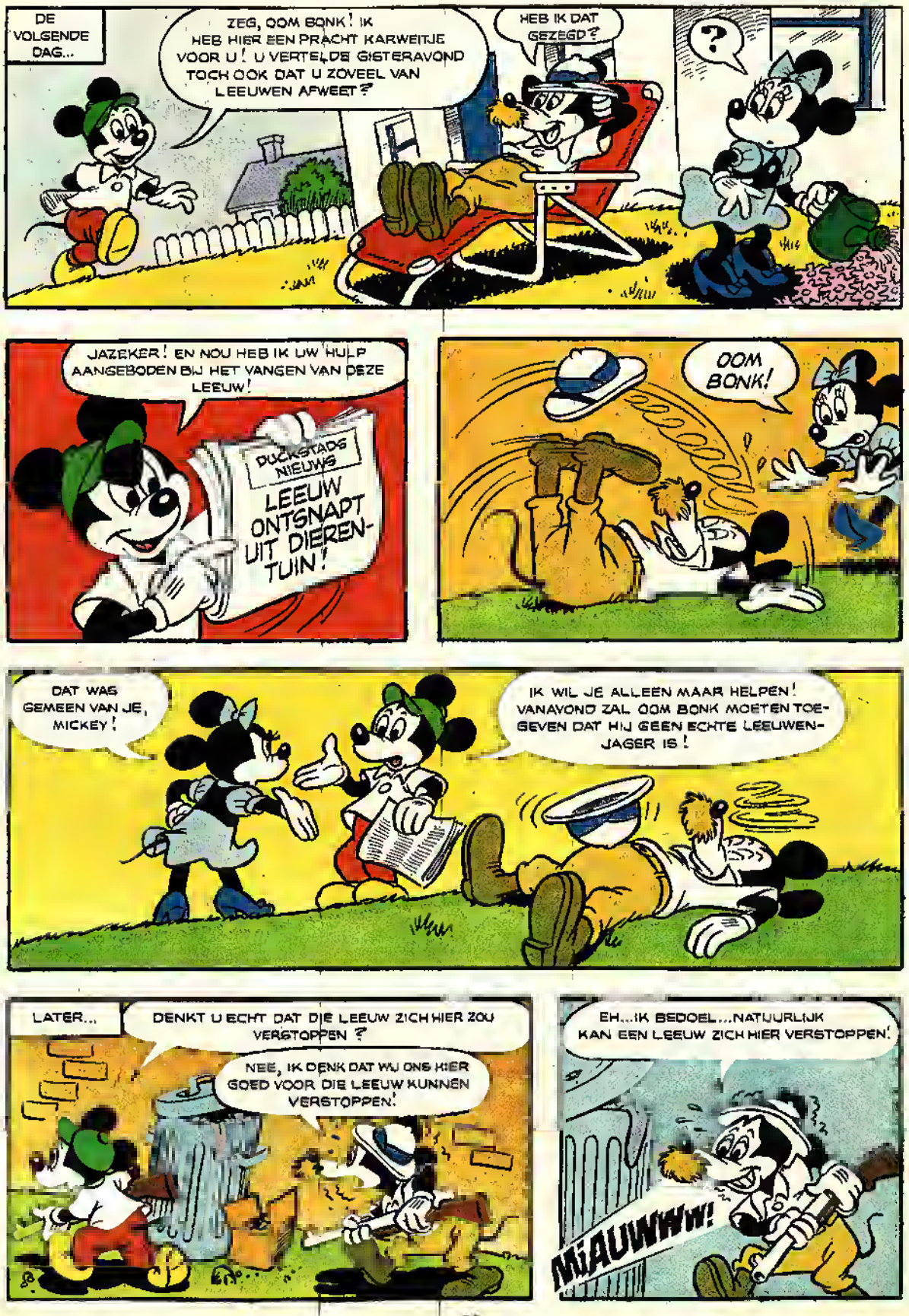
GELUKKIG! NOU HOEVEN WE TENMINSTE EVEN NIET NAAR ZIJN GEPOCH TE LUISTEREN!

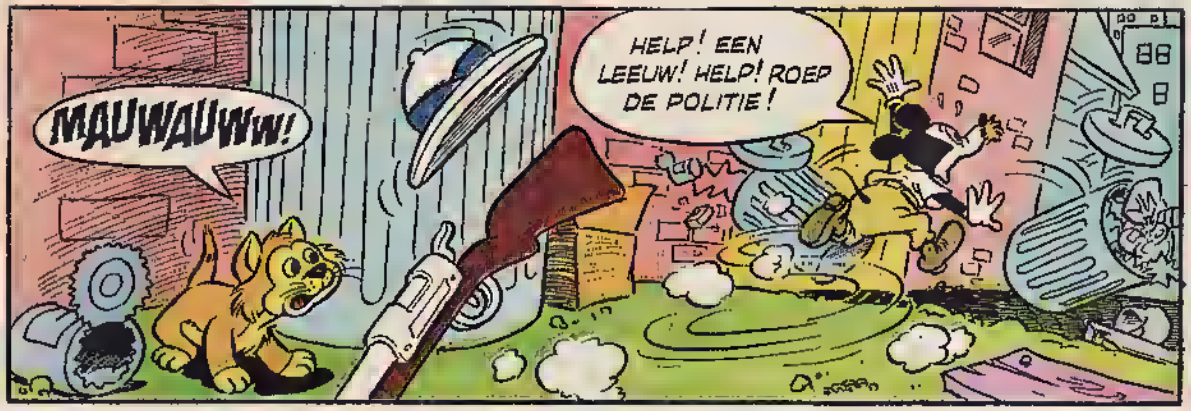

ZZZZZ...(SNURK)...KANNIBALEN... STAM... GEVANGEN... IN M'N EENTJE... ZZZ...


ZZZ...BESTE GROOTWILDJAGER... ...TER WERELD...ZZZ!
ZELFS IN ZIJN SLAAP BLUFT HIJ NOG!

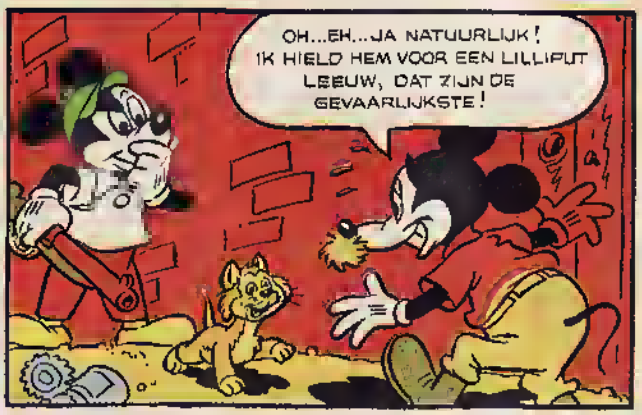
ER IS MAAR EEN MANIER OM HEM TE LATEN OPHOUDEN! WE MOETEN BEWIJZEN DAT HIJ EIGENLIJK EEN LAFAARD IS!


JA, MAAR HOE?
WE VINDEN WEL IETS! WACHT MAAR AF!

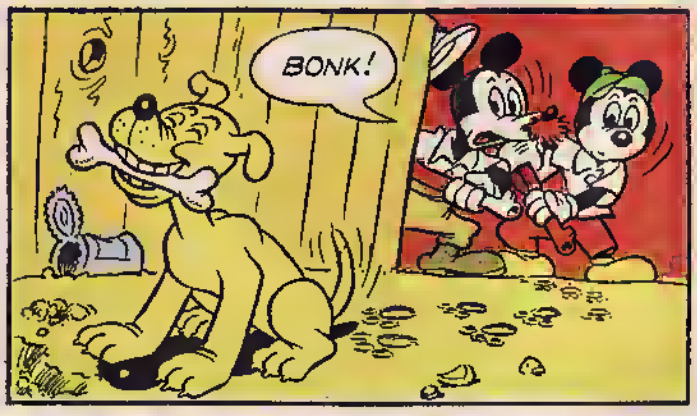

DE VOLGENDE DAG...
ZEG, OOM BONK! IK HEB HIER EEN PRACHT KARWEITJE VOOR U! U VERTELDE GISTERAVOND TOCH OOK DAT U ZOVEEL VAN LEEUWEN AFWEET?
HEB IK DAT GEZEGD?
?
JAZEKER! EN NOU HEB IK UW HULP AANGEBODEN BIJ HET VANGEN VAN DEZE LEEUW!
DUCKSTADS NIEUWS
LEEUW ONTSNAPT UIT DIEREN-TUIN!
OOM BONK!
DAT WAS GEMEEN VAN JE, MICKEY!
IK WIL JE ALLEEN MAAR HELPEN! VANAVOND ZAL OOM BONK MOETEN TOE-GEVEN DAT HIJ GEEN ECHTE LEEUWEN-JAGER IS!
LATER...
DENKT U ECHT DAT DIE LEEUW ZICH HIER ZOU VERSTOPPEN?
NEE, IK DENK DAT WIJ ONS HIER GOED VOOR DIE LEEUW KUNNEN VERSTOPPEN!
EH...IK BEDOEL...NATUURLIJK KAN EEN LEEUW ZICH HIER VERSTOPPEN!
MIAUWWW!


MAUWAUWW!
HELP! EEN LEEUW! HELP! ROEP DE POLITIE!

HET IS ALLEEN MAAR EEN POESJE!
EEN POESJE?

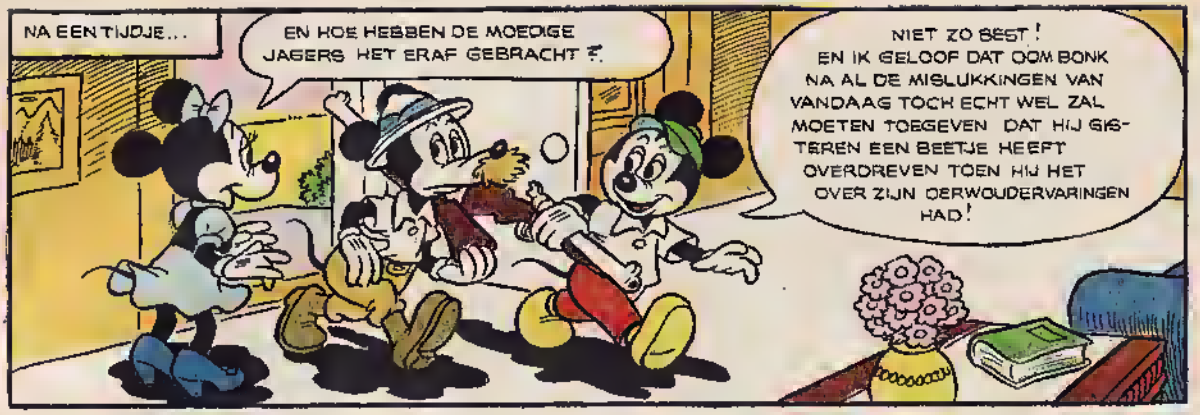

OH...EH...JA NATUURLIJK! IK HIELD HEM VOOR EEN LILLIPUT LEEUW, DAT ZIJN DE GEVAARLIJKSTE!

MAAR DIT HIER ZIJN ECHTE LEEUWESPOREN, OF MIJN NAAM IS GEEN...


BONK!

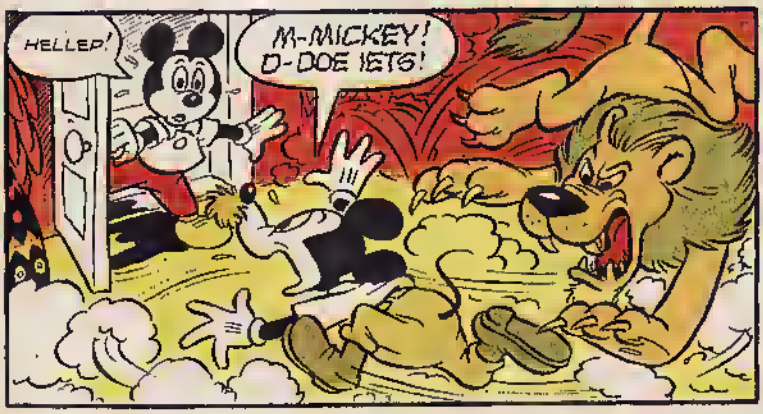
ONDERTUSSEN HEEFT DE LEEUW DE GEWOUD-GEUREN IN DE KAMER VAN OOM BONK GEROKEN...

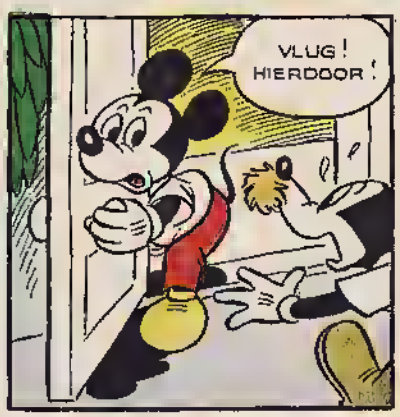
EN HIJ WORDT HERINNERD AAN ZIJN GEBOORTEGROND!

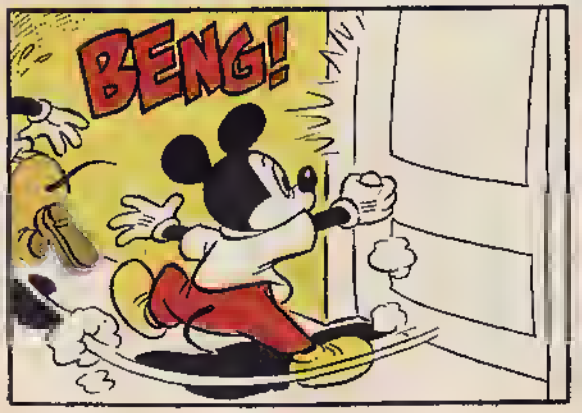

NA EEN TIJDJE...
EN HOE HEBBEN DE MOEDIGE JAGERS HET ERAF GEBRACHT ?
NIET ZO BEST ! EN IK GELOOF DAT OOM BONK NA AL DE MISLUKKINGEN VAN VANDAAG TOCH ECHT WEL ZAL MOETEN TOEGEVEN DAT HIJ GISTEREN EEN BEETJE HEEFT OVERDREVEN TOEN HIJ HET OVER ZIJN OERWOUDERVARINGEN HAD !

HELEMAAL NIET ! IK BEN ALLEEN MAAR EEN BEETJE UIT M'N GEWONE DOEN, ZONDER OERWOUD OM ME HEEN ! MAAR ALS WE DIE LEEUW ECHT HADDEN GEVONDEN, HAD IK HEM MAKKELIJK AANGEKUND !

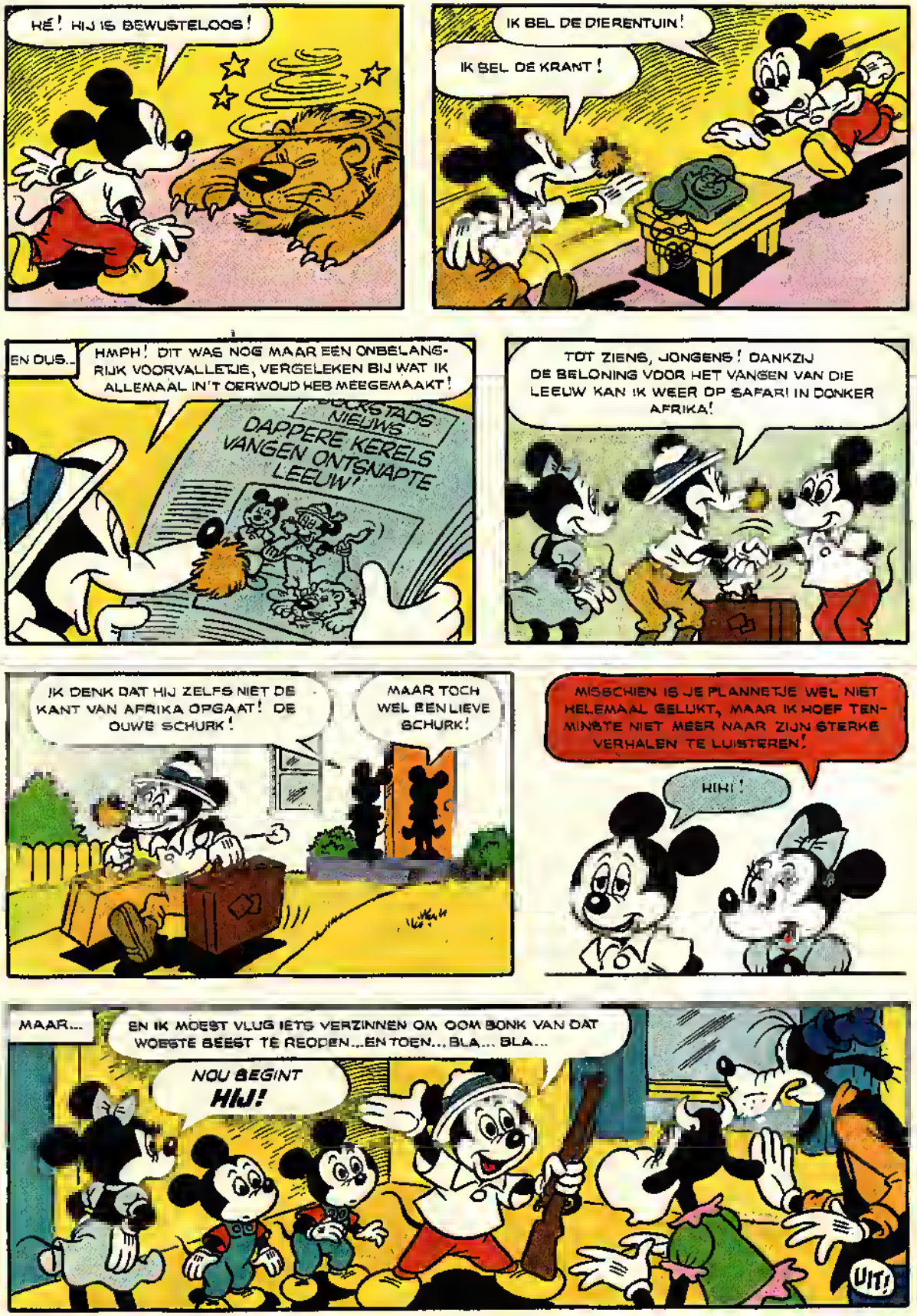
GGRAAUWW!
DAT KLINKT MEER ALS EEN GIL DAN ALS EEN STERK VERHAAL !


HELLEP!
M-MICKEY! D-DOE IETS!

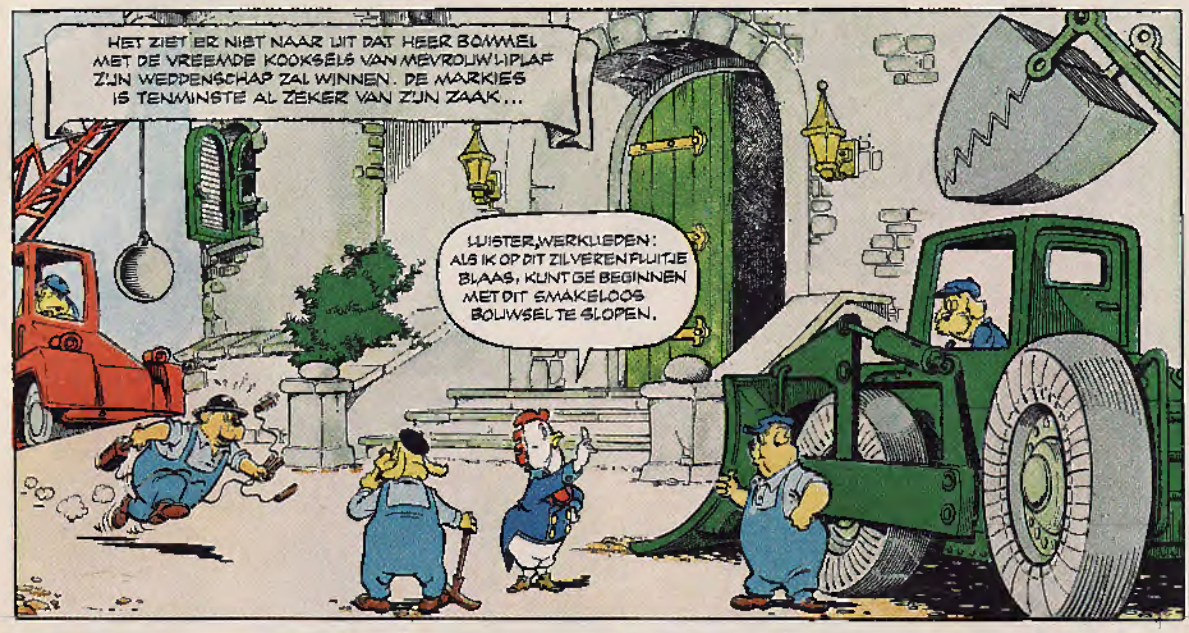

VLUG ! HIERDOOR !

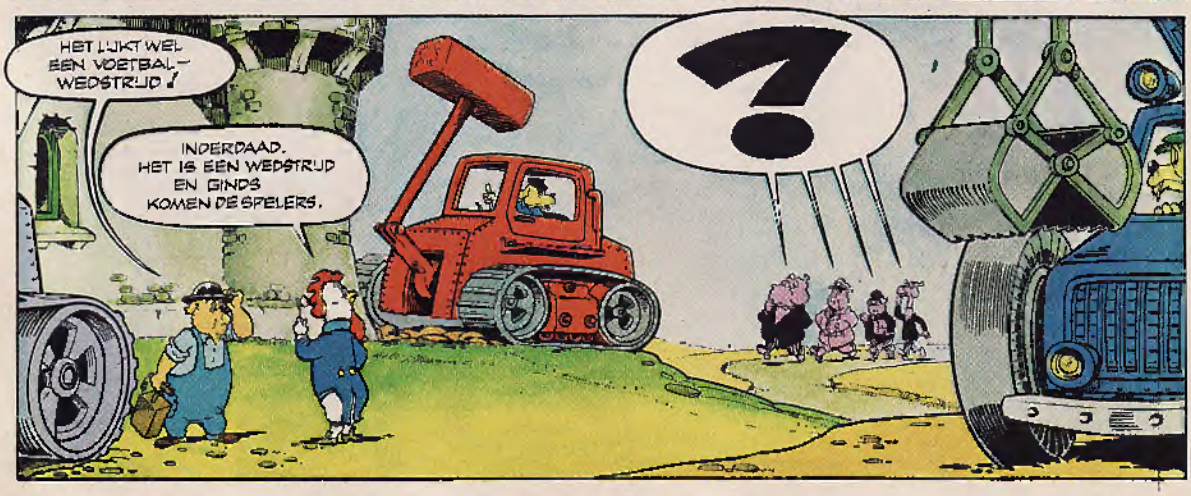

BENG!

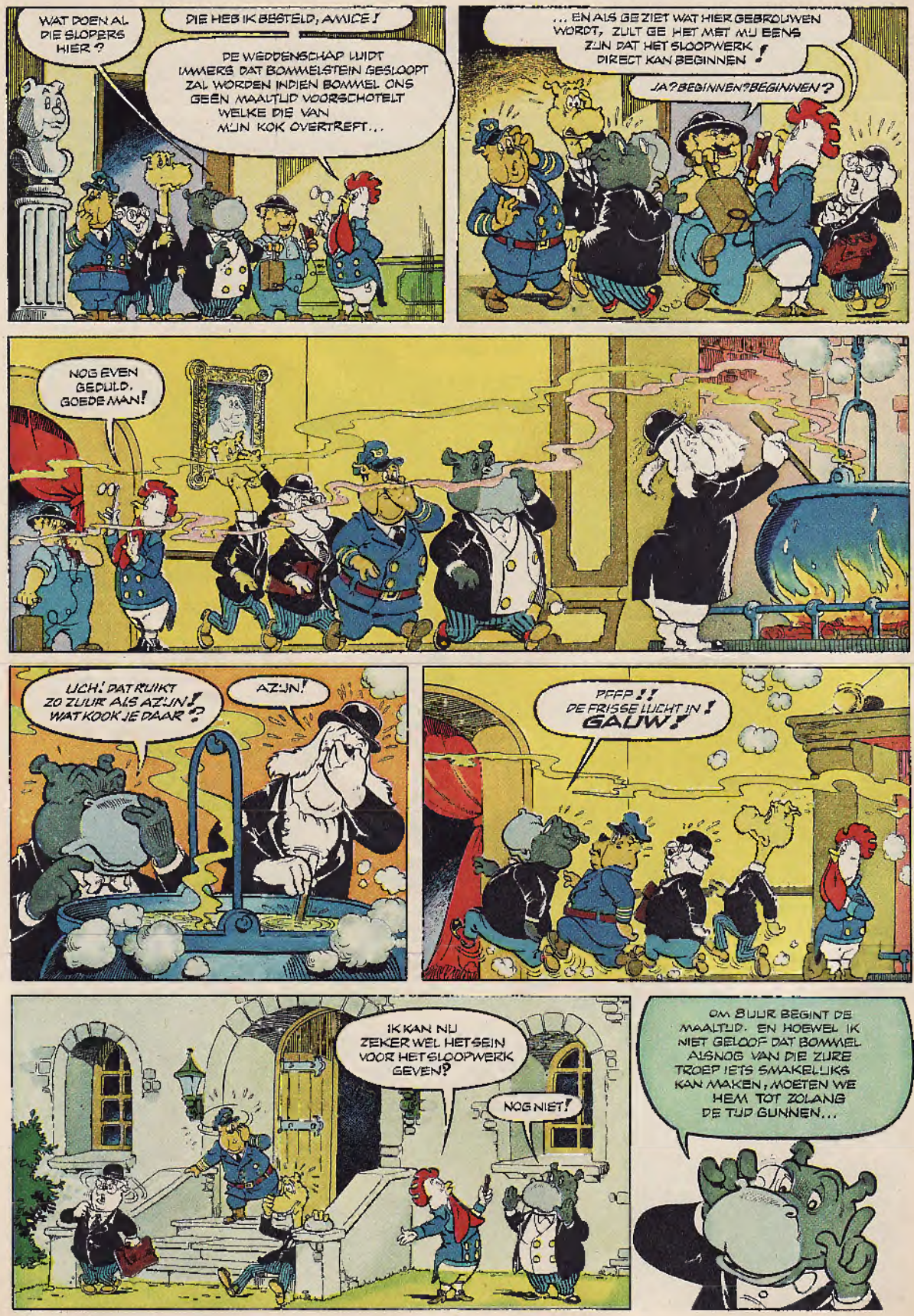
KLENK!

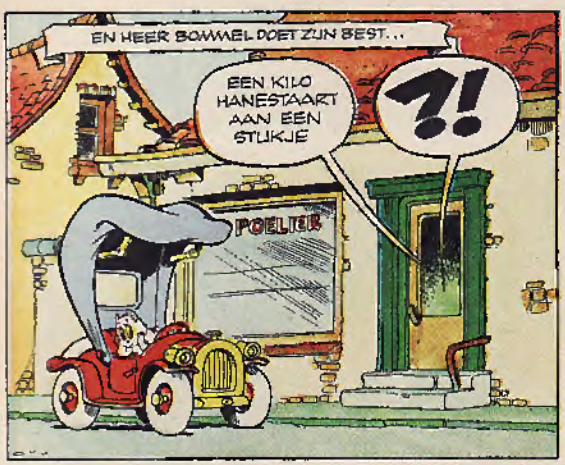

HÉ! HIJ IS BEWUSTELOOS!
IK BEL DE DIERENTUIN!
IK BEL DE KRANT!
EN DUS..
HMPH! DIT WAS NOG MAAR EEN ONBELANGRIJK VOORVALLETJE, VERGELEKEN BIJ WAT IK ALLEMAAL IN 'T OERWOUD HEB MEEGEMAAKT!
NIEUWS
DAPPERE KERELS VANGEN ONTSNAPTE LEEUW!
TOT ZIENS, JONGENS! DANKZIJ DE BELONING VOOR HET VANGEN VAN DIE LEEUW KAN IK WEER OP SAFARI IN DONKER AFRIKA!
IK DENK DAT HIJ ZELFS NIET DE KANT VAN AFRIKA OPGAAT! DE OUWE SCHURK!
MAAR TOCH WEL EEN LIEVE SCHURK!
MISSCHIEN IS JE PLANNETJE WEL NIET HELEMAAL GELUKT, MAAR IK HOEF TENMINSTE NIET MEER NAAR ZIJN STERKE VERHALEN TE LUISTEREN!
HIHI!
MAAR...
EN IK MOEST VLUG IETS VERZINNEN OM OOM BONK VAN DAT WOESTE BEEST TE REDDEN...EN TOEN... BLA... BLA...
NOU BEGINT HIJ!
UIT!

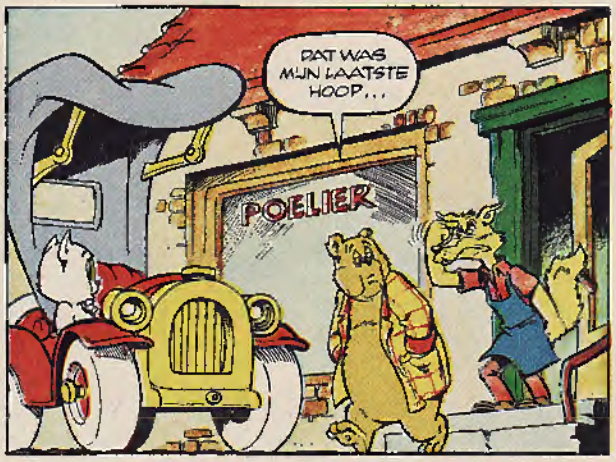
TOM POES en de "KOOK"POT van MEVROUW LIPLAF

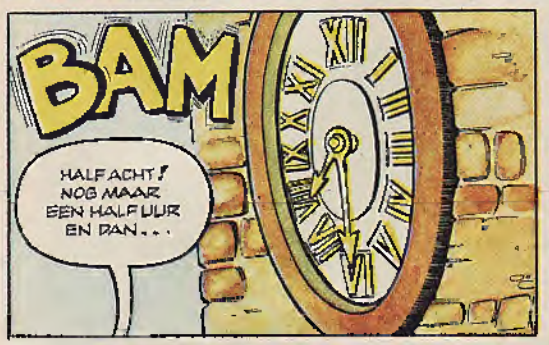


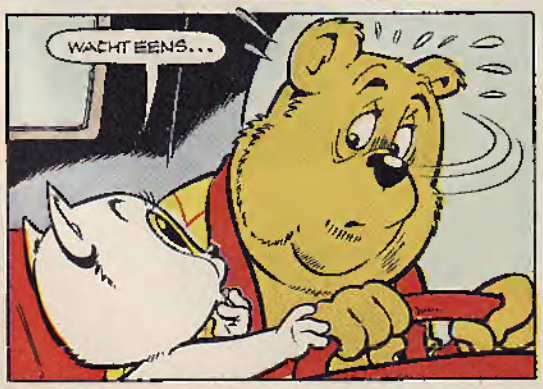


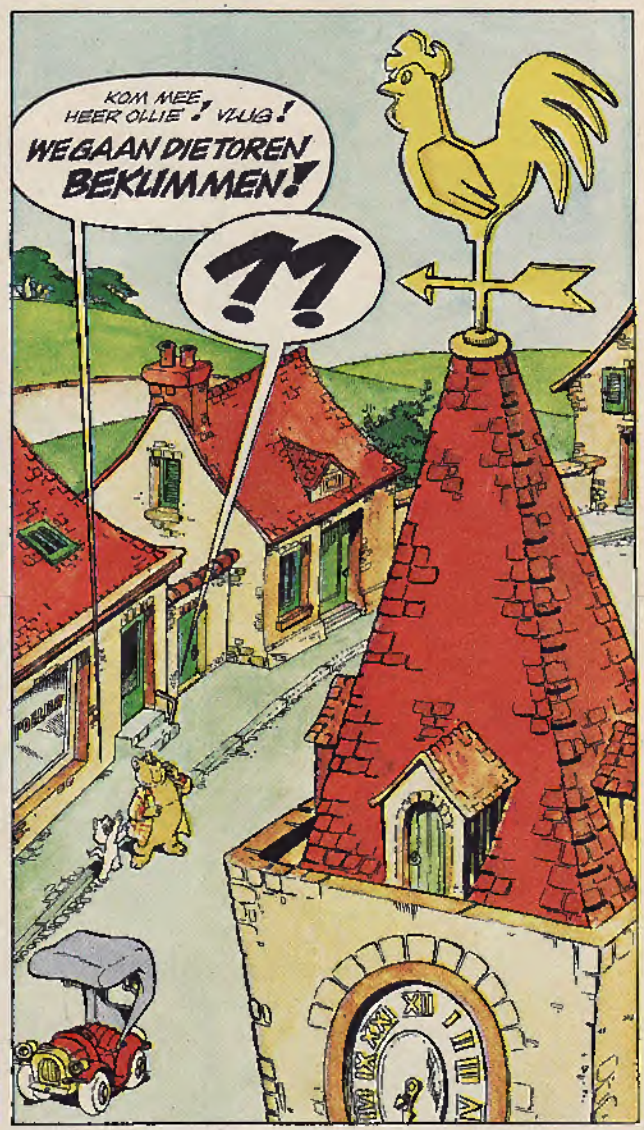

WAT DOEN AL DIE SLOPERS HIER ?
DIE HEB IK BESTELD, AMICE !
DE WEDDENSCHAP LUIDT IMMERS DAT BOMMELSTEIN GESLOOPT ZAL WORDEN INDIEN BOMMEL ONS GEEN MAALTIJD VOORSCHOTELT WELKE DIE VAN MIJN KOK OVERTREFT...
... EN ALS GE ZIET WAT HIER GEBROUWEN WORDT, ZULT GE HET MET MIJ EENS ZIJN DAT HET SLOOPWERK DIRECT KAN BEGINNEN !
JA? BEGINNEN? BEGINNEN?
NOG EVEN GEDULD, GOEDE MAN!
UCH! DAT RUIKT ZO ZUUR ALS AZIJN! WAT KOOK JE DAAR ?
AZIJN!
PFFP !! DE FRISSE LUCHT IN ! GAUW!
IK KAN NU ZEKER WEL HET SEIN VOOR HET SLOOPWERK GEVEN?
NOG NIET!
OM 8 UUR BEGINT DE MAALTIJD. EN HOEWEL IK NIET GELOOF DAT BOMMEL AUSNOG VAN DIE ZURE TROEP IETS SMAKELIJKS KAN MAKEN, MOETEN WE HEM TOT ZOLANG DE TIJD GUNNEN...











DONALD DUCK. Uitgave van De Gelliustraat 29-35 Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497, **Abonnementsprijs** voor Nederland 30 cent per week of f 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. **Telefoonnummer** voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 88. **Girorekening:** indien u het blad per post ontvangt, op postgirorekening 119131 aan **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortingsof overschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adreswijziging** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **DONALD DUCK**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verkoop voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 7 Fr. Vrijblijvend bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Het is verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan elk in stand te houden.**

© 1969 Walt Disney Productions

FRICOLETTA MUIS

en de wonderplaatjes